

Inšpirácia

 **Demos**

pre prácu a život
leto 2019

**Exkluzívne
pracovné dosky EGGER**

**Inovatívne riešenie
nábytkových závesov**

**Premeňte
kuchyňu
na kráľovstvo exkluzivity**

**Spálňa
z ríše snov**

**Výstava
4design days**

**Inšpirujte sa
vzorovým bytom
od dizajnerky**

SÚŤAŽ

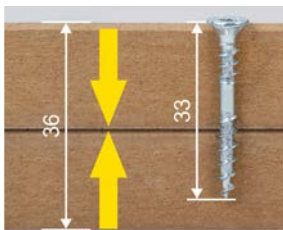
o luxusný pobyt v BOUTIQUE
HOTELI **MEZI PLŮTKY**
pre 2 osoby, v hodnote

450€

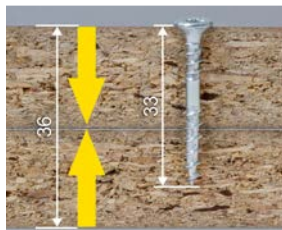
ING. IVA BASTLOVÁ, DIS.

Teším sa na kralovanie prívetivých interiérov

Téma: Exkluzívne riešenia



Spájanie dosiek - MDF



Spájanie dosiek - DTDL



Multi hlava, nepretáča sa



Perfektne padnúce bity

SPAX®

Skrutky na spájanie dosiek

NOVINKA

+ dvojzávitové skrutky SPAX 4x33 mm pre dokonalé spojenie dvoch dosiek

+ rozdielne stúpanie závitov zaručí perfektné spojenie a stiahnutie dosiek k sebe

+ dĺžka 33 mm je ideálna pre spojovanie dosiek hrubých 18 mm – nehrozí nechcené prevrtanie

+ drážky pod hlavou zafrézujú hlavu do materiálu s minimálnym poškodením okolia

+ povrchová úprava WIROX – 20x väčšia odolnosť voči korózii v porovnaní s bežnými skrutkami

+ použiteľné pre DTDL, MDF, a pod.

+ súčasťou 1 000 ks balenia je aj bit T20



387737
SPAX skrutka 4x33
zápustná hlava TXS,W,
4C MH dvojité závit

* Cena v EUR s DPH.
Na akciovú cenu nie je možné uplatniť partnerskú zľavu.

~~0,046~~ **0,030**
0,037*

obsah

4 TIPY NA NÁKUP

6 NOVINKY

Úplne nové pracovné dosky EGGER u nás skladom!
Doprajte zákazníkom kvalitu a sebe rýchlu montáž
4 tipy ako si zjednodušiť výrobu

12 ROZHOVOR

Ing. Iva Bastlová, DiS.

16 Inovatívne riešenie nábytkových závesov

18 Premeňte kuchyňu na kráľovstvo exkluzivity

20 Spáľňa z ríše snov

22 NA NÁVŠTEVE

22 S knihou v ruke a výhľadom na okolie

25 Vychytané úchytky Bosetti Marella

26 REPORTÁŽ

Výstava 4design days

Kde sú hranice akceptovateľnosti a vkusu?

30 NOVINKY

Stačí pár klikov a máte ich v nákupnom košíku

32 INŠPIRUJTE SA

Inšpirujte sa vzorovým bytom od dizajnerky

Fenomén Vorarlberg

36 DIZAJN V ŽIVOTE

Tajomné zákulisie interiérového dizajnu áut

Autosalón Bratislava 2019

38 SLUŽBY

Otvorte bránu do sveta nábytku

40 FOTOPOSTUP

Letí, letí, všetko letí, čo má krídla...

Drevené lietadielko

42 SME TEAM

Šikovné ruky budúcich stolárov

43 SÚŤAŽ

Demos trade – inšpirácia pre prácu a život

Vychádza trikrát ročne, 5 ročník; Poradové číslo: 1/2019. Dátum vydania: júl 2019.

Vydáva: Demos trade, s.r.o., Pri Rajčianke 8913/25, 010 01 Žilina, IČO: 36439851

Šéfredaktor a produkcia: Zuzana Matúšová Girgošková, Mária Mláková

Zodpovedný vedúci: Miroslav Dobias

Jazyková úprava: Eva Stampfelová

Grafická úprava: TRULIK DESIGN, s.r.o.

Tlač: Alfa print, s.r.o., Martin

Kopírovanie, opätovné publikovanie alebo rozširovanie ktorejkoľvek časti časopisu sa povoľuje len so súhlasom vydavateľa.

Vydavateľ neručí za chyby a zmeny cien, ktoré vznikli pri tlači.

Na obálke: Iva Bastlová

Registrácia: ISSN 2453-9600. EV 5439/16





16



25



32



36



Milí čitatelia,

držte v ruke nové vydanie vášho obľúbeného časopisu, ktorý je tentoraz plný nielen inšpiratívnych fotografií, ale ako vždy aj realizácií, tipov a zaujímavostí.

Keď si prelistujete stranu po strane, zistíte, že stojí za to zastaviť sa hneď pri prvých stránkach s článkami o pracovných doskách od firmy Egger a drezoch od firmy Franke. Oba články spája praktický prehľad možných kombinácií oboch produktov. Nemusíte teda strácať čas a lámať si hlavu nad tým, čo odporúčať zákazníkovi. Urobili sme to za vás. Pretože kľúč, ktorého sme sa pri tvorbe držali, bol – maximálne praktické pre dennú prácu stolára. V tomto duchu sa nesie aj rozhovor s top interiérovou dizajnérkou Ivou Bastlovou. A keď hneď teraz nemáte dostatok času na čítanie, nalistujte si obrázkovú dvojstranu venovanú exkluzívnej kuchyni, ako aj dvojstranu venovanú exkluzívnej spálni. Nájdete tam stručne a prehľadne chytré riešenia, pre ktoré by sa vaši klienti mohli nadchnúť.

Rovnako ako vždy, aj teraz sme za vás vycestovali za novými inšpiráciami do zahraničia, tentoraz do susedného Poľska na výstavu 4 design Days. Stojí za to prebehnúť si najnovšie trendy, ktoré vám pomôžu držať krok s rýchlym a pokrokovým svetom dizajnu. A aj keby ste práce mali už plnú hlavu, Inšpiráciu určite neodkladajte bokom. Pri oddychovom čítaní o tajomnom zákulisí interiérového dizajnu áut si možno odpočiniete, pritom vám však prinesie zaujímavosti, ktoré sa dotýkajú aj vašej práce. Spoločný čas s vašimi deťmi môžete zasa stráviť výrobou lietadielka, na ktorú prinášame fotopostup. Skrátka, najbližšie mesiace vás Inšpirácia stále môže sprevádzať. Neodkladajte ju. Pripravili sme ju tak, aby ste sa k nej mohli neustále vracaať a čerpať z nej pre seba i pre svoju prácu.

Zuzana Matúšová Girgošková

ZUZANA MATÚŠOVÁ GIRGOŠKOVÁ
FOTO HELENA BENČÍKOVÁ



TIPY na nákup

TROJNÁSOBNÁ PEVNOSŤ STOLOVÝCH NÔH

Vďaka jedinečnému, patentovanému prichyteniu nohy ku stolovej doske prichádza Strong s trikrát pevnejším spojom v porovnaní s ostatnými typmi nôh. Nie je pritom nutné žiadne mechanické spojenie medzi prírubou a nohou. Nóvum spočíva v tom, že príruha pritiahne hornú kónickú časť nohy ku stolovej doske, takže spoj je pevnejší než pri utiahnutí pomocou jednej centrálnej skrutky. Stolové nohy Strong majú po svojom obvode až šesť skrutiek. K dispozícii sú verzie vo výške 710, 820 a 1 100 mm. Šablóna v balení vám zjednoduší montáž nohy do rohu stola. A navyše vás príjemne prekvapí cena tohto produktu. Kúpite exkluzívne v Démon trade.



290666
STRONG Stolová
noha 710/60mm

5,19
6,23*



POMOCNÍK PRE NASTAVENIE SOKLOVÝCH NÔH

S kľúčom od firmy Hettich ľahko nastavíte výšku soklových nôh na nábytku, a to aj pri maximálnom zaťažení. Načo sa zohýbať a práce meniť výšku? Tento nástroj ušetrí mnoho námahy. Samotné soklové nôžky od Hettichu sú v ponuke v rôznych výškach a s týmto kľúčom bude práca s nimi ešte jednoduchšia. Argumentom, prečo siahnuť práve po tomto kľúči, je určite aj jeho cena.



374128

Kľúč pre soklové
nohy Korrekt

31,37
37,64*



KALIBROVANÉ KOLÍKY

Brezové kalibrované kolíky oceníte najmä v priemyselnej výrobe, kde používate automatické kolíkovačky. Môžete si byť istí vysokou kvalitou a rozmerovou presnosťou. Zjednodušte si prácu a siahnite po verzii kolíkov s lepidlom – do zásobníka na lepidlo v kolíkovačke už len nalejete vodu a čistenie prístroja od lepidla je minulosťou. Plánujete kolikovať ručne a v menšom? Žiadny problém. Tento produkt oceníte najmä pri dyhovaných dieloch a lakovaných plochách, kde pár kvapiek vody nepredstavuje až taký problém v porovnaní so znečistením lepidlom.



344255

Kolík spoj. breza 8x35mm,
LEPIDLO (8650ks)

109,94 bal
131,93*

DIZAJNOVÉ ELEKTRICKÉ ZÁSUVKY

Hľadáte elektrické zásuvky s unikátnym systémom otvárania, ktoré by navyše vyzerali moderne a dizajnovito? Skúste VersaHit. V ponuke sú jedno- i dvojzásuvkové modely v niekoľkých farbách. Vďaka stupňu ochrany IP65 je možné VersaHit inštalovať aj do kuchýň. Výhodou sú aj kompaktné rozmery a hĺbka iba 40 mm. Ideálne a praktické aj do sedačiek, v ktorých sa stanú úplne nenápadnými. Pri frézovaní do takýchto mäkkých materiálov alebo do roviny dosky pomáha praktický rámček. Exkluzívne v ponuke Démon trade.



311931

VersaHit 2x230V,
brúsený hliník

68,33
82,00*





NAJŠIRŠIA PONUKA 10 MM DOSIEK SKLADOM

DTDL dosky v hrúbke 10 mm od Eggru alebo Kronospanu nájdete u nás v najširšej ponuke dekorov. Na výber máte až z 70 dekorov, čo je momentálne najširšia skladová ponuka. Medzi dekormi nájdete popri oblúbenej čerešni, breze či javore aj netradičnejší orech Pacifik tabakový, alebo prírodný javor Mandal a mnohé ďalšie. Posuvné dvere skriň, ale aj ich zadné steny, dna zásuviek či obklady stien tak môžu byť vďaka nim ešte výnimočnejšie. Vďaka hrúbke 10 mm sú tieto dosky ľahšie ako 18-milimetrové a bude sa vám s nimi jednoduchšie pracovať.



kronospan

379145

DTDL 8100 BS BU Pearl
White 2800/2070/10

41,71
50,05*

AGOFORM®

354065

Príborník Kristall softTouch 50
(422 x 474 mm) čierny

11,28
13,54*

PRÍBORNÍKY S TMAVÝM POVRCHOM

V prípade príborníkov skúste siahnuť po luxusnej tmavej farbe. Kristall softTouch prichádza s produktmi, ktoré majú jedinečný povrch čiernej farby. Nie je to len dizajn, čím sa odlišujú. Sú aj praktické: ideálne a bez nutnosti orezávania sedia do zásuviek Legrabox alebo StrongMax a predstavujú riešenie pre hĺbku 500 mm a výšku 50 mm. Po orezaní ich však môžete použiť aj do menších zásuviek. Súčasťou ponuky sú aj dizajnové a rozmerovo zhodné protišmykové dosky, ich kombináciou dosiahnete dizajnové zaujímavý výsledok. Mimochodom, pripomínajúci kevlar.



Hawa

352494

HAWA 25869
Folding Concepta
25 1851-2600 mm
strieborná pravá

1 218,04
1 461,64*

UKRYTE SKRIŇU A ROVNAKO TAK DVERE

Výborná vec pre menšie byty, kancelárie alebo ľudí, ktorí si potrpia na čistý, moderný interiér: skladacie dvere Hawa sa pri zatvorení zasúvajú do puzdra. Vďaka tomu krídla dverí neprekážajú v priestore a dostupný je celý funkčný priestor skrine. Naopak, pri neočakávanej návšteve vie zákazník ľahko zakryť celý priestor, napríklad aj celú kuchynskú linku.

O to všetko sa postarajú kovania Folding Concepta a Concepta, ktoré môžete vzájomne kombinovať. Sú vhodné pre dvere hrubé 18 – 28 mm. Čo sa týka výšky dverí, v ponuke sú kovania pre rôzne verzie, stačí si len vybrať. Hawa s týmito skladacími, resp. posuvnými dverami prináša jednoduchosť a maximálny komfort pri používaní. Aj preto žne na veľtrhoch jeden úspech za druhým a dizajnéri i architekti si ich nevedia vynachváliť.

BOSETTI MARELLA
MADE IN ITALY

367291

Úchytka Arco BM a128 Decapé

6,04
7,25*

JEDINEČNÉ ÚCHYTKY

Úchytka z dielne Bosetti Marella sú niečo pre náročného zákazníka, ktorý hľadá originalitu a unikátnosť. Napríklad Arco BM 160 Decapé (367291) má príjemný rustikálny vzhľad so železným efektom, model Lama zoženiete v štyroch moderných farbách. V ponuke sú aj varianty v trendovej čiernej, napríklad Defense alebo Brera. Môžete si byť istí, že vaše úchytka budú jedinečné, keďže patná sa na každom kuse odlišuje, a tak dodáva týmto výrobkom cennú autenticnosť.



DOŽIVOTNÁ ZÁRUKA = UŽ ŽIADNE STAROSTI S KOVANÍM

Firma Blum si je istá kvalitou a spoľahlivosťou svojich produktov. Preto na kovania ponúka doživotnú záruku, čo zákazníci určite ocenia. Okrem toho v Démos trade pri reklamácii neelektrických výrobkov od Blumu nepožadujeme ani predloženie faktúry, zákazník vybaví všetko ľahko a jednoducho. Na elektrické zariadenia od tohto výrobcu sa vzťahuje predĺžená, až päťročná záruka.

ÚPLNE NOVÉ PRACOVNÉ DOSKY EGGER U NÁS SKLADOM!

Rakúsky výrobca Egger prichádza na trh s novými dekormi pracovných dosiek do kuchyne, ktoré ako prvý prináša výhradne Démos trade. Nahliadnite s nami do ponuky, ktorá bude vládnuť nastávajúcim mesiacom.

377426
F095 ST87
Mramor Siena sivý

377430
F812 ST9
Mramor Levanto biely

TEXT MAM FOTO EGGER, FRANK

Pozrime sa na dva veľmi dôležité parametre kuchynských dosák: ich odolnosť, ktorá garantuje kvalitu, a dizajn. Začneme práve druhou kategóriou, keďže nové dekory od Eggeru rozhodne stoja za pozornosť.



377432
H2032 ST10
Dub Hunton svetlý

VZHĽAD MRAMORU: DOJEM LUXUSU ZA DOBRÚ CENU

V ucelenej kolekcii na rok 2019 nájdeme napríklad obľúbený mramorový dekor. Mramor je už roky považovaný za symbol luxusu a jeho použitie vnáša do interiéru nádych elegancie. Aby ste ušetrili náklady, môžete namiesto pravého mramoru použiť drevenú dosku s mramorovým dekorom. A práve tu prichádza na pomoc Egger a nový vzor F095. Je decentne žilkovaný a dojem luxusu podčiarkuje jeho tmavý odtieň.

Ak sa rozhodnete pracovnú dosku skombinovať aj s drevenou zástenou, môžete ísť cestou „v tóne“, teda vytvoriť jednoliaty celok. Dosky od tohto výrobcu sa totiž výborne hodia aj ako zadné dosky. Veľmi trendové sú však kontrastné kombinácie: tmavá pracovná doska so svetlou zástenou, respektíve výrazný drevený dekor a neutrálnejšia zadná doska.



377426
F095 ST87 Mramor Siena sivý



377430
F812 ST9 Mramor Levanto biely



377432
H2032 ST10 Dub Hunton svetlý


377432

H2032 ST10 Dub Hunton svetlý


377428

F637 ST16 Chromix biely

VÝRAZNÁ KRESBA NA DREVE JE STÁLE „IN“

Práve dekory dreva hrajú v novej kolekcií Eggeru na rok 2019 prím: na výber máte množstvo tmavých i svetlých odtieňov, pričom viaceré z nich dostanete aj ako DTDL dosky. Drevo je na pohľad prirodzené, navodzuje príjemné dojmy a navyše je skvele kombinovateľné. Ak chcete efekt výraznej štruktúry, siahnite po novom dekore H050. Naopak, jemné pracovné dosky v odtieňoch napríklad H3730 si budú výborne rozumieť s pastelovými farbami. Pri pohľade na novú kolekciu je ťažké si vybrať. Démos trade ako jediný ju má celú na sklade, a tak nemusíte zbytočne čakať a mať vo vašej práci prestoj. Horúce novinky máme k dispozícii ihneď.


377432

H2032 ST10
Dub Hunton
svetlý

377428

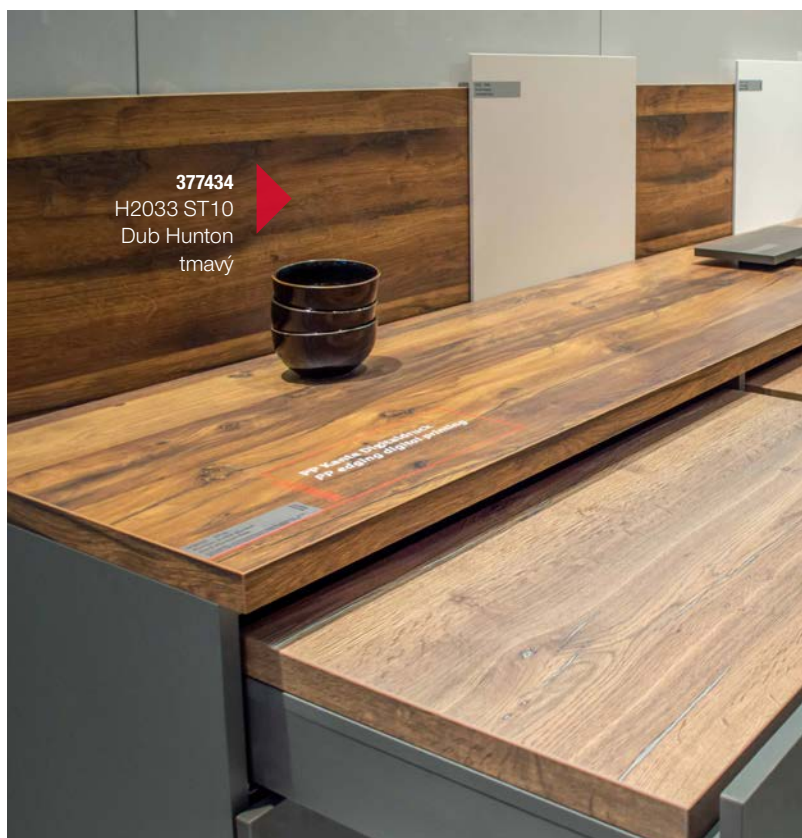
F637 ST16
Chromix biely

377434

H2033 ST10 Dub Hunton tmavý

VRSTVA UV LAKU SA POSTARÁ O TRVÁCNOSŤ

Čo sa týka kvality, pracovné dosky od Eggeru tvorí nosič z drevotriesky, na ktorom je nalisovaná vrstva laminátu. Vyrábajú sa s podpornou hranou, vrstvou UV laku a protišľachového papiera na spodnej strane a nánosom tavného lepidla na zadnej hrane. Spĺňajú tak všetky predpoklady na dlhú životnosť. Keďže laminát je natiahnutý takmer na všetkých dekoroch aj cez prednú hranu, tieto pracovné dosky sú odolné proti pôsobeniu vody – opäť plusový bod pre ich životnosť. Dekor Halifax biely H1176 má ABS hranu hrubú 1,5 mm. Je lepená polyuretánovým lepidlom, čo zaručuje vysokú odolnosť voči teplu a vlhkosti.. Pracovné dosky so šírkou 600 mm dostanete s jednostranným zaoblením, v šírke 920 mm s obojstranným. Dub či mramor? Ktorý bude vašim favoritom?


377434

H2033 ST10
Dub Hunton
tmavý

Odporúčané kombinácie pracovných dosiek a drezov.



377426 F095 ST87 Mramor Siena sivý
360532 FXG 611-86 grafit



377442 H1486 ST36 Pínia Pasadena
276795 STG 614-78 onyx



377428 F637 ST16 Chromix biely
290419 MRG 611-78 BB šedý kameň



377436 H2031 ST10 Dub Halford čierny
284874 BSG 611-62 sahara



377430 F812 ST9 Mramor Levanto biely
360525 FXG 611-78 biela ľad



377432 H2032 ST10 Dub Hunton svetlý
360542 SYG 611 onyx



377438 H050 ST9 Špalíček prírodný
384451 UBG 611-86 kašmír



377434 H2033 ST10 Dub Hunton tmavý
318523 BFG 611 kašmír



377440 H1176 ST37 Dub Halifax biely
290353 BFG 611-78 pieskový melír



377444 H3730 ST10 Hickory prírodný
290712 OID 651 krémová

TEXT MAM FOTO FRANKE

Doprajte zákazníkom kvalitu a sebe rýchlu montáž Skúste FRANKE

Znesú vysoké i nízke teploty naraz, padnutie plného hrnca neanechá žiadne stopy, pôvodná farba vydrží roky. Drezy Franke sú odolné, štýlové a teraz aj s inovatívnym systémom rýchlopínania.

Fragranit od Franke ...prečo po ňom siahnuť? Pretože je odolný proti znečisteniu a poškrabaniu, má antibakteriálny povrch a znesie teploty až do 280°C. Tenké steny a mäkké hrany vytvárajú na pohľad i dotyk príjemný pocit. A zvládne aj náročné situácie spojené s vysokým teplom či malými kuchynskými "nehodami".

Ľad a vriaca voda? Žiadny problém

Ak do drezu vysypete plný hrniec kociek ľadu a tie potom zalejete vriacou vodou, predstavuje to preň skutočne náročný test. Vo firme Franke pripravili drezy i na takéto situácie, a keby ste tento postup opakovali aj tisíckrát, nič sa im nestane. Rovnako to bude aj v prípade, že naň krátkodobu položíte horúcu panvicu práve vytiahnutú z rúry. Zákazník sa nemusí obávať poškodenia ani zmeny farby. Škodu neurobí ani plný hrniec, ktorý by padol do drezu. Drezy Franke vo všeobecnosti disponujú pokročilým systémom spracovania odpadu či praktickým ventilom s excentrom. Vďaka nemu nemusíte vkladať ruky do drezu plného špinavej vody, ak ju chcete vypustiť.



Nový systém inštalácie šetrí čas

Novinkou v ponuke drezov Franke je systém rýchlopínania. Znamená to, že vám stačí vyrezať vhodný otvor, naniest na okraje silikón a drez doňho už len vložiť. Rýchle a praktické riešenie, ktoré vám ušetrí veľa času. Ak zákazník požaduje jeden otvor v dreze navyše, pri nerezových si takýto variant objednáte ešte pred kúpou. Dodatočné vŕtanie výrobca neodporúča. Fraganitové drezy majú vopred pripravené otvory "knock-out", ktoré v prípade potreby jednoducho vyrazíte. Ak už sme pri zjednodušení práce, drez určený pre hornú montáž má okraj prečnievajúci cez pracovnú dosku, takže leží na výreze v pracovnej doske. Drezy so spodnou montážou sú náročnejšie na výrobu, preto tieto varianty bývajú drahšie.

Škvŕn od vody sa neobávajúce ani pri tmavých farbách

Franke ponúka množstvo typov drezov, tiež atypické tvary a módné farby ako napríklad ónyx. Niektorí zákazníci môžu mať obavu zo škvŕn od vodného kameňa na tmavších drezoch. Tu má však práve fragranit navrch oproti nerez, takže pokojne môžu siahnuť aj po čiernej, grafitovej či tmavohnedej farbe.



Čo je to fragranit?

- Fraganitové drezy patria do kategórie kameninových;
- zloženie fragranitu tvorí z 80% žula a z 20% polymérová živica;
- tento materiál umožňuje ľahšiu tvarovateľnosť a možnosť výroby atypických drezov na mieru;
- je hygienicky nezávadný, odolný voči škvrnám a poškrabaniu.

Tectonit drží farbu aj po rokoch

Okrem fragranitu pracuje Franke aj s materiálmi nerez a Tectonite. Tectonite vzhľadom pripomína fragranit, no jeho tepelná odolnosť je ešte vyššia: až 300°C. V dnešnej dobe, ktorá si, našťastie, začína už všimnúť aj dopady na životné prostredie, treba ešte podotknúť, že Tectonite je 100-percentne recyklovateľný.

Franke je na pulze doby nielen dizajnovu, ale aj funkčne a drezy sú premyslené do posledného detailu. Jednou z novinek sú aj odsávače, ktoré dostanete nielen v klasickej bielej a čiernej farbe, ale už aj vo viacerých farbách a modeloch. Model FMY 839 HI je dokonca integrovaný v indukčnej varnej doske s liatinovou mriežkou. ■



TEXT ZMG FOTO DÉMOS TRADE

4 tipy ako si zjednodušiť výrobu

Tenké DTDL majú také veľké prednosti, že nesmú chybať ani pri vašej výrobe nábytku.

1 Pevné a stabilné výrobky

Len 10 mm dosky DTDL sú natoľko pevné, že v stabilite nábytku je už na prvý pohľad zreteľný rozdiel! Skúste si to porovnať použitím klasického sololitu a tenkej dosky DTDL na zadnú stranu skrine. Skriňa je pevnejšia a stabilnejšia. To isté platí aj pre dná zásuviek. Dajte zákazníkovi kvalitu a on zas ďalej podá dobrú referenciu o vás.

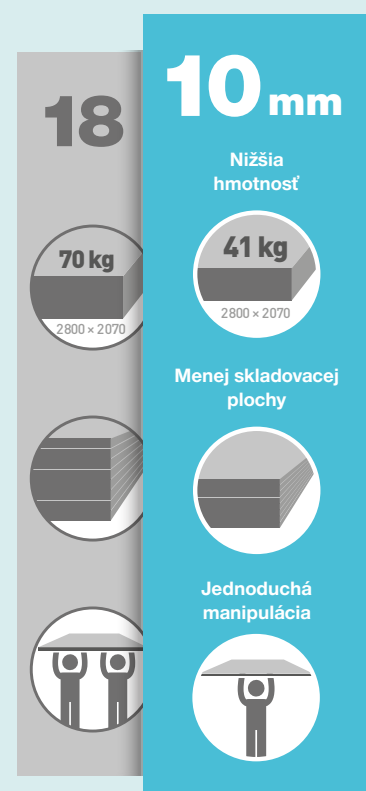
2 Šetrite sa pri práci

Zdravie máme len jedno a konkrétne križe takisto. S 10 mm DTDL ušetríte svoje sily. Ich váha je podstatne nižšia.

Pre porovnanie: kým klasické dosky vážia 70 kg, tenké DTDL až o viac ako polovicu menej – 40 kg. Vedeli ste napríklad, že také dvere na vstavanú skriňu s rozmermi 2 200 x 900 mm vážia pri hrúbke 18 mm až 24 kg, kým z 10 mm dosiek iba 14 kg?

3 Prácu zvládnete aj sami

Čas sú peniaze, ďalší ľudia sú peniaze. Ak použijete ľahšie 10 mm DTDL, nepotrebujete pri manipulácii s nimi ďalšieho pracovníka. Zvládnete to aj sami. Určite je dobré prepočítať si, koľko vás stojí človek navyše, ak s 10 mm DTDL nepracujete. Inšpirácia



DTDL DOSKY S HRÚBKOU 10

Už žiadne obmedzenie pri realizácii vysnívaného interiéru. V Démos trade nájdete najširšiu skladovú ponuku 10-milimetrových DTDL dosiek: tmavé, svetlé, prírodné či jednoliate farebné dekory: v ponuke je ich až 57! Dosky s hrúbkou 10 mm majú oproti 18-milimetrovým tú výhodu, že sú ľahšie a pevnejšie ako pri použití HDF-laku. Využijete ich nielen pri výrobe posuvných dverí na vstavané či voľne stojace dvere, ale aj ako dná celodrevených zásuviek, zadnú stenu skríň alebo ako efektívny obklad stien. Prírodné materiály a drevo sú v kurze, pokojne ich zladte a skombinujte aj na všetky zo spomínaných možností.

k inštalácii: Pre jednoduchú manipuláciu a nízku váhu sú vhodné aj na obklady stien. Buďte originálni a kreatívni. Práve takýchto výrobcov zákazníci dnes hľadajú.

4 Nadýchnite sa! Máte viac miesta

Jednoduchá matematika. Tenké dosky zaberú menej miesta vo vašej dielni a na jeden raz ich preveziete viac. Poznáte to – dôležité je pracovať efektívne. A všetci výrobcovia vedú, ako dobre sa pracuje v dielni, kde má človek dostatok priestoru na prácu a prehľad v materiáloch. ■

NÁŠ TIP! + SEVROLL

Desaťmilimetrové dosky vytvoria ideálnu dvojku so systémami pre vstavané skrine Sevroll. Tie využívajú spodné vedenie, guľôčkové ložiská a zvládnu zaťaženie až 50 kg na jedno krídlo. Pri práci s nimi určite oceníte jednoduchú montáž a fakt, že v rámovom prevedení umožňujú široké použitie DTDL dosiek. Ak by ste sa predsa len rozhodli siahnuť po ešte subtilnejšom materiáli – skle – Sevroll zvládne aj to. Veľkým bonusom je doživotná záruka.



Teším sa na kral'ovanie prívetivých interiérov

ce-trendy.cz

Foto: VAVEX

Oyha TABU
www.veso-laminart.cz

Holz in Form
www.favour.cz

Digitální tisk na textil
www.dimex-tapety.cz

Tapeta Signature, Atlas Wallcoverings
www.vavex.cz

Laminát Natu
www.reta.cz

TEXT: Mária Wláková, Zuzana Matušová, Girgošková
FOTO: Martin Pekárek, kolekce ATUA PRO TRIANT

Exp
wy

own

lat

Latka Zvezdland
www.compopraha.cz

Latka Trevira, Trevira
www.trevira.com



ING. IVA BASTLOVÁ, DIS.

Interiérová dizajnérka a návrhárka, lektorka a vydavateľka odborného magazínu Interiéry pre dizajnérov a architektov. Vyštudovala VOŠ Volyně, odbor tvorba a navrhovanie interiérov a nábytku a odbor konštrukcia drevených stavieb a nábytku a nábytok i výroby z dreva na Technickej univerzite vo Zvolene. Prax v odbore interiérov má od roku 2002. Počas svojej

kariéry navrhla rad bytových i verejných interiérov, ktoré boli pod jej dozorom aj realizované. Okrem toho navrhuje produkty, ako sú napríklad kolekcie nábytkov, solitéry alebo doplnky. Špecializuje sa na aplikáciu digitálnej tlače v interiéri. Navrhla niekoľko kolekcií tapiet, nábytku, interiérové dvere a garážové brány. Organizuje odbornú konferenciu Interiéry. Je členkou

Klasteru českých nábytkárů a České ergonomické společnosti a úzko spolupracuje s Asociací českých nábytkářů. Päť rokov po sebe organizovala pre veľtrh Design Shaker sprievodný program. Tento rok pripravila scénu so vzorovým bytom na 90 m² v štýle digitálnej romantiky. Je spoluautorka niekoľkých kníh a autorka novej knihy Tvoříme interiér s českou designérkou.



V našich zemepisných šírkach je na vrchole chladný minimalizmus, v zahraničí však už dávnejšie tento trend ustúpil,“ tvrdí interiérová dizajnérka Iva Bastlová. Najlepším riešením je podľa nej nábytok na mieru.

V interiérovom dizajne nachádzame širokú ponuku rôznych materiálov a povrchových úprav. Dá sa povedať, čo je alebo tento rok bude trendové?

Trendy pri výrobe nábytku sa nemenia tak rýchlo ako napríklad farby na doplnkoch. Pri nábytku hrajú úlohu aj detaily, konštrukčné riešenie a, samozrejme, aj typ nábytku. A to nielen po stránke typologickej, ale aj z hľadiska cenovej relácie. Takže popravde, jeden typ materiálu sa ako trend roku 2019 definovať nedá.

tenké kovové rámy či snaha imitovať staré rôznymi patinami povrchov, aby vyzerali ako hrdza. Badať ich ústup a náznaky niečo nového, alebo sa tieto rôzne štýly len prehlbujú?

Minimalizmus je tu už niekoľko rokov, a to v mnohých podobách. To isté platí aj o patinách. Zároveň je veľký rozdiel hodnotiť to z pohľadu koncového klienta, ktorý chce vyrobiť nábytok, a podľa značiek, ktoré sa prezentujú na zahraničných veľtrhoch.

Nasleduje Slovensko, resp. Česko v otázke trendov zahraničie? Ak áno, v čom konkrétne?

Neviem, ako je to na Slovensku. V Českej republike je nástup zahraničných trendov pomalší. Niečo sa uchyti počas jedného roka, iné až o tri roky, niektoré trendové záležitosti nezaujímajú vôbec. V Česku sa uchytilo napríklad používanie matných povrchov a stierky. V súčasnej dobe je u architektov, dizajnérov aj klientov veľmi obľúbený škandinávsky štýl, pre ktorý je typická biela a sivá farba, prírodný dub alebo breza, či čierne akcenty. V zahraničí je to však už vo veľkej miere pasé.

Znamená to, že neutrálne farby sú na ústupe a interiéry viac zaplnia pestré farby, minimálne nejaké teplé odtiene?

Neutrálne farby v pozadí pravdepodobne len tak nebudú. Výrazné farby sa objavujú hlavne na solitéroch, ako sú kreslá alebo pohovky, solitérne komody, drobné stolíky atď. Minulý rok dominovala na IMM červená, tú tento rok



Pisací stół premyslený do posledného detailu. Na bielom lamine krásne vynikne dokonalosť dreva ešte aj tam, kde by ste to nečakali.

Súčasný trendy sú minimalizmus – ešte aj v použítom materiáli, napr. DTDL tenké len 10 mm –, ktorému sa už prispôbili aj výrobcovia kovania, ďalej industrializmus,

doplnila oranžová. Stále je veľmi obľúbená pletová, ale tá inklinuje skôr k neutrálom.

Veľký vplyv na to, ako sa odvíja interiérový dizajn, majú trendy zo zahraničia. Napriek tomu je niečo, z čoho konkrétne výrobcovia nábytku nechcú upúšťať, pretože je to u nás zaužívané? Je niečo, čo by ste vyzdvihli ako dobré, čoho by sme sa mali držať, a naopak niečo, z čoho by mohli výrobcovia nábytku upustiť?

Napríklad ten výber farebnosti. U nás nebude nikdy tak obľúbená modrá, ktorá pociťovo ochladzuje, ako napríklad v Taliansku a v Španielsku. No a z čoho by sme mohli ustúpiť...? Napríklad výrobcovia kuchýň by mohli prestať inštalovať tie šialené multifunkčné stĺpy!



Detail na sofistikovaný konferenčný stolík z masívu, ktorého súčasťou je časť s lamina pre ľahšiu údržbu.

Ak má zákazník svoju žitú predstavu, ako by mal jeho interiér vyzeráť, no z hľadiska interiérového dizajnu či odbornosti to nie je správne, má zmysel ho z pozície dizajnéra či stolára presviedčať o opaku?

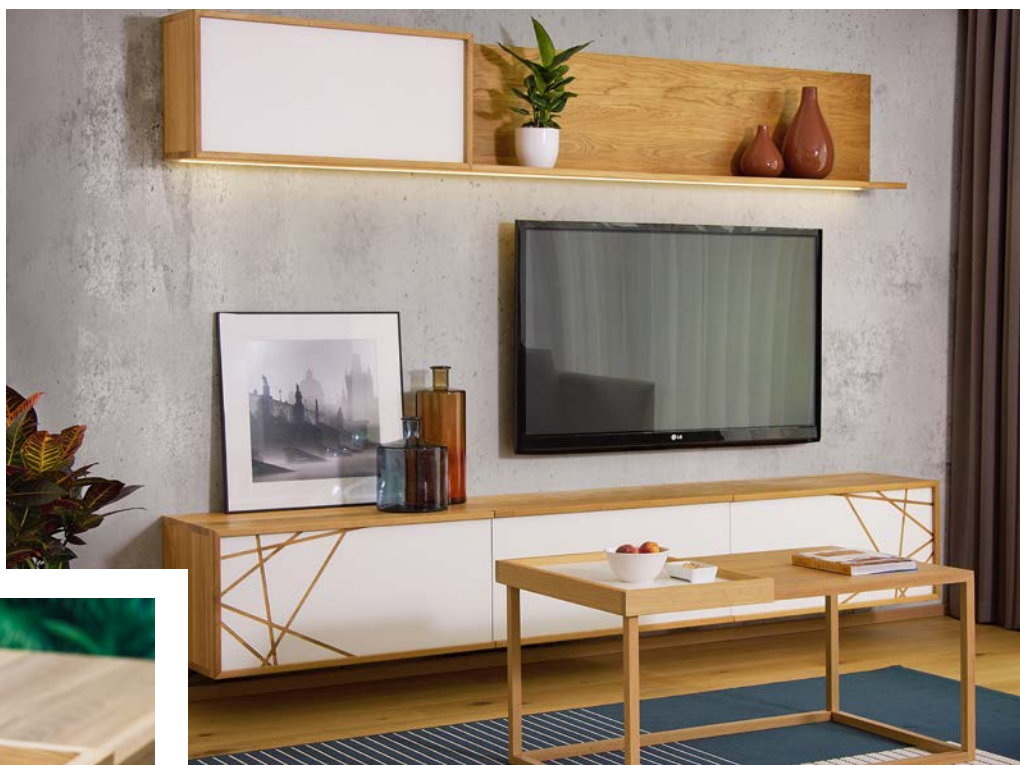
Presviedčanie je veľmi náročná disciplína. Ja si klienta najskôr vypočujem a opýtam sa ho na dôvody. Potom mu ponúknem riešenie, ktoré by však malo reagovať na jeho požiadavky. Nenútim teda niekomu bielo-čiernu malú kuchyňu, keď chce veľkú kuchyňu v dekore dreva. Je potrebné klienta iba viesť, aby bol interiér praktický, ergonomický a estetický. A dávať argumenty na riešenie.

Z vašej praxe – na čo by mali stolári pri výrobe, ale aj komunikácii s klientom dbať?

Mali by dbať na kvalitu výroby a klientovi radiť iba v tejto oblasti. Napríklad: aká je nosnosť, poradiť mu pri výbere špeciálneho kovania a podobne. Komunikácia so zákazníkom je veľmi široká oblasť. Vždy je potrebné vystupovať profesionálne.

Keď sme už pri odborníkoch, aké sú hlavné výhody nábytku na mieru, vytvoreného stolárom, oproti klasickým „pásovým“ výrobkom dostupným v reťazcoch?

Keď navrhujem interiéry, všetok nábytok riešim zákazkovou výrobou. Dáva mi to široké možnosti v použití a kombinácii materiálov, detailov a rozmerov. Všetko je presne na mieru priestoru a klientovi. Podľa mňa je to najlepšie riešenie!



Prečo je dôležité riešiť s odborníkmi nábytok komplexne – od zásuvky až po vnútorné vybavenie?

Napríklad preto, že už len úchytka dáva solitéru celkový ráz, pričom si konkrétnu úchytka vyberám s ohľadom na celkový výraz. Ku každému sa hodí niečo iné. Stáva sa, že si úchytka nechám vyrobiť aj na mieru.

Keď sme pri úchytkách, máte nejaké obľúbené, ktoré sú natoľko univerzálne, že nimi stolár, ako sa hovorí, nič nepokazí?

Univerzálnym sa dá pokaziť veľa. Také pravidlo v dizajne neexistuje. Je to skôr naopak. Univerzálne je často najhoršie riešenie.

V poslednej dobe sa kladie dôraz nielen na vizuálnu, ale aj na dotykovú, teda haptickú stránku interiéru. Cítiť to už v požiadavkách zákazníkov?

Obávam sa, že celkovo tak ďaleko ešte nie sme. Respektíve niektorí áno, ale dosť často ich od niektorých materiálov odradí cena.

Máte nejaké obľúbené materiály, ktoré sú cenovo ešte dostupné a môžu klientovi priniesť aj zážitok z dotyku?

Pravé drevo a kamenná dyha – ale to rozhodne nie sú cenovo najdostupnejšie materiály.

Interiérom v poslednej dobe často kráľovali ostré, čisté línie a minimalizmus. Ustupuje už tento trend?

V zahraničí určite áno, a to už niekoľko rokov. U nás v Česku je chladný minimalizmus práve na vrchole. A ja sa osobne teším, až bude kráľovať aj niečo priateľivejšie.

Dajú sa miešať viaceré trendy dohromady? Domáce prvky so zahraničnými, lesklé povrchy s matnými a pod.? Sú v tomto smere nejaké základné pravidlá, ktoré by sa v interiérovom dizajne mali dodržiavať?

Miešanie rôznych prvkov dohromady je možné. Väčšinou však nejde o trendové prvky. Tento štýl sa nazýva eklektický. Navrhnuť interiér v tomto štýle je veľmi náročné a nedá sa presne definovať, ako by sa malo postupovať. Vždy záleží na tom, aké štýly sa kombinujú, o aký interiér ide atď.

Všeobecne, prečo je dobré obrátiť sa na odborníka a nenechávať zariadenie interiéru len na vlastné pocity?

Odborník má mať veľmi široký prehľad, vedomosti o materiáloch a skúsenosti s ich použitím, ale aj určitý odstup, ktorý človek pri tvorbe svojho vlastného interiéru nikdy mať nebude. Niekedy je práve ten odstup najdôležitejší, pretože klient môže bázovať na veciach, ktoré nedávajú zmysel a často ich odoblokuje jednoduchá konzultácia na mieste.

S akými chybami alebo mylnými predstavami sa pri tvorbe interiéru „na vlastnú päsť“ u zákazníkov najčastejšie stretávate?

Na túto tému som mala aj niekoľko prednášok. Dosť často sú to impulzívne nákupy, nekonceptné riešenia a tupé kopírovanie z časopisov alebo showroomov.



Ľahký vzdušný interiér, ktorý demonštruje súčasné trendy - biela, drevo, trendové rámkové konštrukcie a minimalizmus doplnený o útulné textílie.

Najmä kuchyne a kúpeľne boli dlho spájané predovšetkým s bielou farbou. Nastupujú v súčasnej dobe už aj tmavé varianty?

V zahraničí, napríklad na veľtrhu IMM v Kolíne nad Rýnom, dominovali tmavé kuchyne. To isté platí o veľtrhu Cersaie zameranom na kúpeľňové vybavenie. Osobne veľmi tmavé odtiene nepreferujem, respektíve vždy záleží na type interiéru

a jeho svetelných podmienkach. Trendy pozorne sledujem, ale to neznamená, že ich tupo nasledujem a vnucujem klientom. V tom je veľký rozdiel.

Výber správneho osvetlenia je dôležitý. Čím a akoľko dokážeme modelovať priestor?

Osvetlenie je veľmi dôležité. Dokáže dodať interiéru atmosféru a hĺbku. Bohužiaľ, je veľmi úzko previazané s vývodmi, ktoré ľudia dostatočne dopredu neriešia, a tým sa možnosti veľmi eliminujú.

Čo sú z vášho pohľadu najpraktickejšie vychytávky v oblasti nábytku pri práci s malými interiérami? Aký nábytok pomôže opticky zväčšiť priestor?

V tomto prípade záleží, o aký typ interiéru ide. Či je to chata, celoročne obývaná garsónka alebo hotelová izba. Všeobecne

možno povedať, že do mini interiérov je nevyhnutné riešenie na mieru, aby bol využitý každý centimeter. A potom, samozrejme, treba vybrať vhodné kovania. Práve tie umožnia rôzne vychytávky. Na trhu je ich veľké množstvo, takže potom je dôležitý nielen správny výber, ale aj kvalitná realizácia.

Aký je váš názor na rôzne výklopné kusy nábytku, ako sú sklápacie stolíky do malých interiérov, výklopné postele alebo napríklad posuvné dvere, ktoré schovávajú celú kuchynskú linku. Je to užívateľsky aj efektívne?

Vždy závisí od toho, aký veľký je celý interiér a ako náročné je „niečo“ vyklopiť, sklopiť atď. Niekedy to napohľad vyzerá veľmi prakticky. Výsledok je však taký, že všetko je stále rozložené práve preto, že nikomu sa nechce každý deň nábytok skladať a rozkladať.

Témou tohto čísla sú exkluzívne riešenia. Po akých exkluzívnych prvkoch v interiéri siahajú zákazníci v Čechách najčastejšie? Ako sa dá zapracovať exkluzivita už do procesu tvorby nábytku?

Exkluzivitu chápe každý inak. Niektorí len ako niečo drahé, označené značkou. Iní ako supermodernú technológiu a ďalší ju vidí napríklad v pozlátených doplnkoch alebo v nadčasovom riešení z extra kvalitných a odolných materiálov. A takto sa to dá zapracovať aj do výroby nábytku.

Ak by ste mali na záver uviesť jedno zlaté pravidlo, ktoré by odborníci ako dizajnéri či stolári mali zákazníkom pripomínať, čo by to bolo?

Venujte sa riešeniu svojho bývania minimálne tak, ako výberu nového auta a dovolenky! Je to najväčšia životná investícia a miesto, kde trávite väčšinu svojho voľného času, tak to nenechávajte na náhodu alebo rady laikov. ■



TIPY Z KNIHY INTERIÉROVEJ DIZAJNÉRKY IVY BASTLOVEJ: TVORÍME INTERIÉR S ČESKOU DIZAJNÉRKOU

KUCHYŇA

- ✓ Pozor pri plánovaní kuchynskej linky! Častou chybou býva umiestnenie rúry v rovine s pracovnou doskou, aby sa človek nemusel zohýbať, a umiestnenie mikrovlnky nad rúru. Tá je potom veľmi vysoko a manipulácia s horúcimi taniermi, plnými napríklad polievky, môže byť nebezpečná. Rovnako nízki ľudia alebo deti môžu mať s celou obsluhou problémy.
- ✓ Elektrických spotrebičov v kuchyni stále pribúda. Nešetrite nimi a pokojne použite zásuvky, ktoré sa vysúvajú zo skriniek, vďaka čomu nie sú viditeľné.
- ✓ Umývačka v rohu zostavy nie je praktické riešenie. Otvorená umývačka prekáža pri otváraní druhej skrinky, kde by ste potrebovali čistý riad uložiť. Znamená to riad vybrať na kuchynskú linku a potom poodkladať, čo je práca navyše.

SPÁLŇA

- ✓ Ak to rozmery spálne dovoľia, dožičte si dostatočne veľké postele. Postel so šírkou 200 cm a dĺžkou 210 až 220 cm oceníte každý deň.
- ✓ Robustné a dominantné postele s výrazným objemným čelom sa nehodia do veľmi malých miestností. Opticky ich zmenšujú.
- ✓ Pri dimenzovaní rozmerov manželskej postele v spálni mladého páru je potrebné mať na pamäti, že do spálne môže pribudnúť detská postieľka.

OBÝVAČKA

- ✓ Praktickým riešením je umiestnenie viacerých menších konferenčných stolíkov napríklad kruhového tvaru pred rohovou sedaciou súpravu.
- ✓ Návrat hlási vitríny. Prioritne sa však už nevyužívajú na sviatočné prestieranie, ale na uskladnenie bežne používaného riadu. Stávajú sa súčasťou televíznych stien alebo kuchýň, ktoré voľne prechádzajú do obývacej časti.
- ✓ Pri návrhu obývacej steny dobre zvážte množstvo presklených podsvietených skriniek a čo chcete do nich uložiť. Pracovné zariadenia s dokumentmi sa do nich nehodia.



Aj veľmi jednoduchá, praktická skrinka môže byť originálna a štýlová.

TEXT MAM FOTO ISTOCK, DÉMOS TRADE

Inovatívne riešenie nábytkových závesov



Rôzne uhlové situácie, rozmery dvierok, mechanizmy otvárania...

Výber správnych nábytkových závesov môže byť otáznikom. Na pomoc prichádza úplne nový rad z dielne Strong Plus s patentovaným tlmením.

Vďaka širokej ponuke vzniká možnosť rôznych riešení a ešte viac praktických výhod. Značka Strong prichádza na trh s radom závesov Strong plus v modernom dizajne a s patentovaným typom tlmenia. Ten je založený na absolútne inovatívnom technickom riešení. Navyše všetkým stolárom pri výbere o čosi uľahčí život, keďže tieto závesy majú jednotné príslušenstvo a komponenty medzi tlmenými a netlmenými závesmi a podložkami.

Široké možnosti uhlových riešení

Závesy Strong Plus sú k dispozícii v mnohých variantoch, od bežného 110° uhla až po novinku, ktorá sa chystá, a to naložený 165° klipový záves na skrutku



Naložený klipový
na skrutku s tlmením
a excentrom

350832

STRONG plus súprava
2ks závesov naložených,
s tlmením, klip, s podl. H0 s exc, s kryt.



3,55 súprava
4,26*

Patentované tlmenie
a životnosť
až 80-tisíc cyklov.

Rôzne verzie pre mnoho požiadaviek

Pokiaľ sa na vašu zákazku viac hodia klipové závesy, aj tu je z čoho vybrať. Ak sa rozhodnete pre značku Strong plus, vedzte, že všetky závesy tohto typu sú vybavené novým klipovým mechanizmom a praktickým excentrom. Jedným z faktorov pri výbere závesov je iste aj ich cena. Ak potrebujete udržať čo najekonomickjší rozpočet, vyberte si niektorý zo základných naložených, polonaložených či vložených typov bez excentru, ktoré vychádzajú lacnejšie.

Navyše v ponuke nájdete aj závesy pre bezúchytkové otváranie – všetky klipové verzie závesov Strong plus sú k dispozícii aj pre túto možnosť, a tak aj vďaka nim môžete vyrobiť nábytok koncepčne ladiaci s dizajnovo čistými minimalistickými interiérmi.

Reálne testy potvrdili dlhú životnosť

No a pri nákupe sa zaujímate ešte o jeden parameter, a to životnosť. Všetky závesy Strong Plus majú TÜV certifikát na 80-tisíc cyklov, pri našich reálnych testoch sme v Démos trade dosiahli až hranicu 100-tisíc cyklov. Ak si to rozmeňte na drobné, tak pri skrinke, ktorú zákazník otvára v priemere päťkrát denne, to znamená až 30 rokov! A to je už naozaj veľmi slušné číslo. Životnosť je parameter, na ktorý sa oplatí pri výbere prihliadať a treba si pýtať aj bližšie informácie napríklad o tom, aké sú výsledky reálnych testov v porovnaní s tými deklarovanými.

Aj taká malá vecička ako záves si teda pri nákupe zaslúži veľkú pozornosť vzhľadom na jej technické parametre. V konečnom dôsledku práve ony rozhodujú o tom, že otváranie vašich výrobkov bude fungovať ako po masle. Inovatívny dizajn je v tomto prípade čerešničkou na torte. ■

s nulovým presahom. Jeho výhodou je aj to, že pri 90-stupňovom uhle otvorenia dverka nezasahujú do vnútorného priestoru korpusu, a teda neprekážajú pri vysunutí vnútorných zásuviek. Tento moment nájde svoje praktické uplatnenie najmä v potravinových skrinách.

Apropo, ak sme vyššie spomenuli naložený záves, ten je, samozrejme, len jednou z možností. K dispozícii sú aj polonaložené, vložené, s tlmením či bez tlmenia a mnohé iné. Všetky možnosti nájdete prehľadne usporiadané v ponuke na stránkach Démos trade alebo sa môžete informovať priamo v kamenných predajniach.



Premeňte kuchyňu na kráľovstvo exkluzivity

Tmavé farby dodajú kuchyni nádych luxusu, ale výber doplnkov býva ťažším orieškom. Našli sme pre vás produkty, ktoré každú kuchyňu nabijú exkluzivitou a štýlom.

KOMPAKTNÉ DOSKY PRE PRACOVNÉ PLOCHY



Zákazky zahŕňajúce kuchynské pracovné stoly a pracovné dosky vám uľahčia kompaktné dosky, ktoré sú ideálne pre precízne spracovanie. Tenký dizajn im dodáva punc elegancie. Vám sa s nimi bude dobre pracovať a zákazníkovi sa budú dobre udržiavať, keďže sú odolné proti nárazu, poškrabaniu, vysokým teplotám, majú antibakteriálny povrch, ľahko sa čistia a sú hygienicky stále. Čistotu zaručuje antibakteriálny povrch. Tieto samonosné dosky dostanete vo viacerých dekoroch, k dispozícii sú formáty 2800 x 2070 mm a 4100 x 1300 mm.

285406

KD-IN U11102 VV Biela ČJ CGS 2800/2070/12

408,22
489,87*

ODPADKOVÉ KOŠE GOLLINUCCI



Tento produkt ponúka komplexné riešenie na zavesené čielko: v balení nájdete spolu veko koša aj celovýsuv s tlmením Grass. Kvalitný plast je samozrejmosťou, ale punc extratriedy týmto košom dodávajú skryté technické prvky. Gollinucci ponúka aj veľký 42-litrový kôš do 300 mm skriniek, no k dispozícii sú aj varianty do 450 a 600 mm skriniek.

350265

GOLLINUCCI Sorter 580
Plus Line, 600 mm, výška
463, 74 l, šedý

137,44
164,93*



LED PÁSIKY STRONG PLUS



Obsahujú špičkové komponenty: značkové čipy Epistar, silnú podkladovú vrstvu s vysokým odvodom tepla a výborne sa lepia. Pre maximalistov, hľadajúcich najvyšší výkon, je v ponuke Led pásik 21,6 W/m s extrémne vysokou svetivosťou a hustotu diód 210 kusov na meter, čím získate takmer súvislú svietiacu líniu.



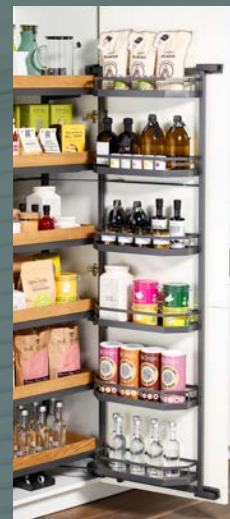
355854
STRONG plus
LED pásik 21,6W/m 24V
CRI90 biela neutrálna
210 LED/m

18⁰¹
21,62*

DRÔTENÉ ANTRACITOVÉ KOŠE



V ponuke nájdete koše do 150 aj 200 mm korpusu, rohové riešenia i spodný kôš do 300 mm korpusu. Bonusom je možnosť doplnenia drôteného programu tmavými produktmi od iných výrobcov, ako napríklad Hettich či Blum.



353285
KES 013442
Tandem rám výsuv
1700/600mm antracit

264^{,39}
317,26*

ÚCHYTKY BOSETTI MARELLA



Perfektnými doplnkami nábytku sú úchytka Bosetti Marella. Vďaka mimoriadne originálnej povrchovej úprave budú k nemu skutočne pasovať. Dnes mnohí zákazníci túžia po originalite – úprava týchto úchytek sa môže líšiť, čo ich robí ešte výnimočnejšími. Celú ponuku nájdete vo všetkých showroomoch Démos trade.



284263
Úchytka Caleido 128 staromed*

5^{,44}
6,53*

SERVO DRIVE OD BLUMU



Ak máte požiadavku na bezúchytkové otváranie nábytku, najkomfortnejším a komplexným riešením je Servo Drive. Práve ucelenosť ponuky je jeho najväčšou prednosťou. Kombinujte ho s tlmeným výsuvom či výklopom. V kuchyni je bezúchytkové otváranie veľmi praktické, ale Servo Drive nájde svoje uplatnenie prakticky v celej domácnosti.



99100
BLUM Z10A3000.03
pohonná jednotka S-D

67^{,22}
80,66*

Spálňa z ríše snov

TEXT MAM, ZMG FOTO DÉMOTRADE

Človek vraj priemerne prespí až tretinu svojho života. Pre toto množstvo času sa oplatí venovať spálni veľkú pozornosť. Niekedy stačí pár vychytávok a vašim zákazníkom môžete vytvoriť exkluzívnu oázu plnú pokoja a relaxu.

Skladané dvere otvoríte jedným dotykom

WINGLINE L

Kovanie na skladané dvere šatníkových skriň, vďaka ktorým stačí zákazníkovi jeden pohyb a otvorí sa pred ním celá skriňa. K dispozícii je v troch verziách: otváranie zatlačením na telo dverí (systém Push to move), potiahnutím za úchytok (Pull to move) a Pull to move silent, ktoré umožňuje tlmené otváranie i zatváranie. Vďaka zalomeniu tieto skladané dvere zároveň neprekážajú v priestore a miestnosť tak bude krásne presvetlená, aj keď skriňu umiestnite blízko okna. Bezkonkurenčný produkt do štýlovej a exkluzívnej spálne.



376916
K-HETTICH WingLine L Pull to Move
SiSy 25 kg, ťažké dvere 1200 mm L

56,27
67,52*



KVALITNÉ KOŠE PRICHÁDZAJÚ V BIELEJ

Biela farba je jednou z interiérových kráľovien už niekoľko rokov. V spálni pôsobí obzvlášť čisto a vhodne. Ucelenú ponuku vnútorného vybavenia šatníka v bielej farbe prinášajú koše Mesh spolu so šatníkovými tyčami. Jedinečnosť sieťoviny Mesh spočíva v tom, že ani pri dlhšom uložení sa drôt neodtláča na oblečenie.

351035
Kôš MESH roller
436 x 494 x 160 mm
biela

18,15
21,78*

TIP:

Ku kovaniu WingLine L sa svojou trajektóriou otvárania výborne hodia závesy Sensys. K dispozícii je ucelený rad vrátane verzie s integrovaným tmením a bez dotahovej pružiny pre bezúchytkové otváranie. Veľkým plusom je plné zafarbenie všetkých častí a dizajn, za ktorý závesy Sensys získali cenu Red Dot Award.



SKRYTÉ KOVANIE PRE NALOŽENÉ DVERE

Spálňové šatníkové skrine môžete vybaviť aj kovaním Topline určeným na naložené dvere. Jeho hlavná výhoda spočíva v tom, že je skryté za kridlami a aj pri plnom otvorení nie je ho vidieť. Topline XL alebo L dokonale doplní čistý a minimalistický dizajn šatníkov. Okrem toho má nosnosť 80 alebo 50 kg, ponúka tlmenie pri zatváraní i otváraní a pri 4-kridlových dverách môžete použiť synchronizáciu. Plusom sú ukončovacie profily, ktoré nahrádzajú hranu a úchytka zároveň.

376686

TopLine L 2 zadné dvere hrubé 19 mm
vľavo 3000 mm Z/O zákryt

152,40
182,88*

Hettich

INOVATÍVNE VRUTY SPAX

Ak špičkový spoj, tak so skrutkami do dreva Spax. Môžete sa na ne spoľahnúť pri použití laminovaných dosiek, masívu a ďalších materiálov. Na bežnú prácu máte na výber skrutky do dreva so zapustenou alebo pologulatou hlavou, ale aj špeciálne typy do MDF, drevených lúč, terás, podláh, pergol atď. Vďaka zlepšenej technológii ich oveľa ľahšie zavrtáte aj do laminovaných DTDL dosiek a pevnosť spoja bude ešte vyššia – takmer o tretinu – oproti bežným skrutkám do dreva.

Zabudnite aj na nepríjemné preskakovanie a poškodené okraje dosiek. Spax myslí na všetko!



360284

Skrutka SPAX 4x16 záp.
hl.PZ,W,4C MH

0,016
0,019*

SPAX

Široká ponuka 10 mm dosiek

Už žiadne obmedzenie pri realizácii vysnívaného interiéru. V Démos trade nájdete najširšiu skladovú ponuku 10-milimetrových DTDL dosiek: tmavé, svetlé, prírodné či jednoliaté farebné dekory. V ponuke je ich až 70! Dosky s hrúbkou 10 mm majú oproti 18-milimetrovým tú výhodu, že sú neporovnateľne ľahšie. Využijete ich nielen

pri výrobe posuvných dverí na vstavané skrine? či voľne stojace dvere, ale aj ako dná celodrevených zásuviek, zadnú stenu skriň alebo ako efektívny obklad stien. Prírodné materiály a drevo sú v kurze, pokojne ich zladte a skombinujte aj vo všetkých spomínaných prípadoch.

344691

9091738

Sensys 8645i
B12,5 TH52, naložený,
obsidián, SiSy

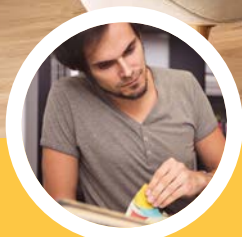
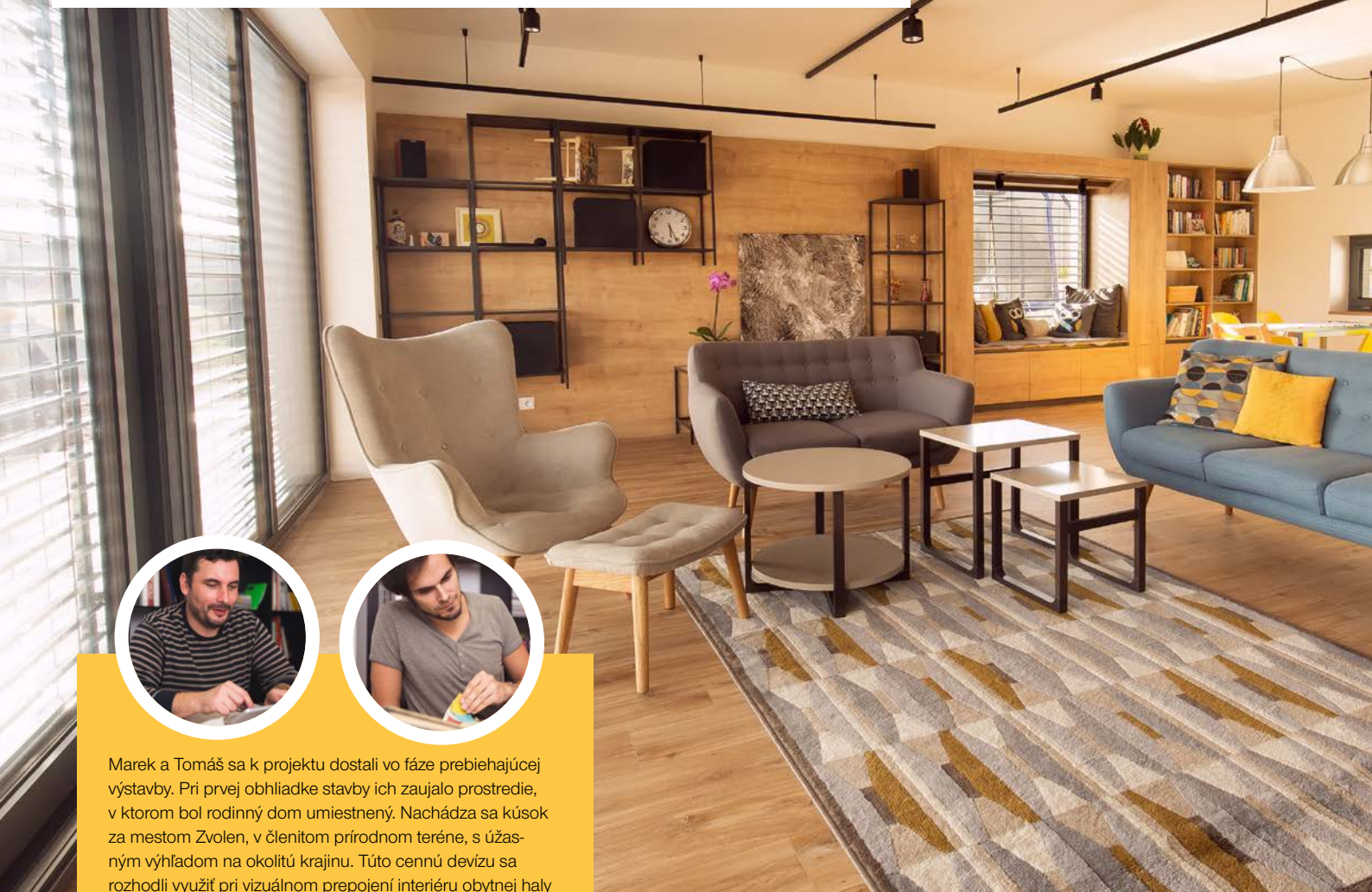
2,46
2,96*





TEXT A FOTO: MIMESIS ŠTÚDIO

S knihou v ruke a výhľadom na okolie



Marek a Tomáš sa k projektu dostali vo fáze prebiehajúcej výstavby. Pri prvej obhliadke stavby ich zaujalo prostredie, v ktorom bol rodinný dom umiestnený. Nachádza sa kúsok za mestom Zvolen, v členitom prírodnom teréne, s úžasným výhľadom na okolitú krajinu. Túto cennú devízu sa rozhodli využiť pri vizuálnom prepojení interiéru obytnej haly s exteriérom.

Predpokladom dobrého bývania sú neexistujúce bariéry medzi autormi návrhu a investorom. A ak vznikne aj dostatočný priestor na realizáciu mnohých nápadov, zrodí sa takýto úžasný interier.

Vzájomné sympatie

Positívne vyhlídky na úspech im dávala nielen samotná stavba a jej dispozícia, ale aj spolupráca s príjemným a odvážnym zákazníkom. Už pri prvom stretnutí bolo jasné, že v komunikácii nebudú žiadne bariéry. Bolo to dôležité zistenie, lebo vzájomné naladenie sa dizajnéra so zákazníkom na jednu vlnu je dôležitým predpokladom dobrého návrhu interiéru.

Najdôležitejšie časti domu

„Za úlohu sme dostali urobiť návrh priestrannej obývacej izby a dvoch kúpeľní – z pohľadu prevádzky sú to veľmi dôležité časti domu,“ povedal nám úvodom dizajnér Tomáš Dobřík. Obývacia izba bola priestanná, priamo prepojená s jedálenskou časťou a kuchyňou. Išlo teda o spojitý celok, ktorý bolo potrebné riešiť komplexne.

Priestor pre nápady

„V prvej fáze sme priestor členili podľa funkčných zón tak, aby mala prevádzka dostatok priestoru. Zákazník sa musí cítiť doma komfortne, a preto sa spomínaný krok nesmie preskočiť,“ vysvetlil nám Tomáš a pokračoval, „následne sme sa pustili do zhmotňovania našich predstáv, výberu konkrétnych materiálov, farieb a prvkov interiéru. Počas tejto fázy prebiehali časté stretnutia so zákazníkom, ktorému sme odprezentovali naše predstavy pomocou 3D programu. Bol nám ponúknutý dostatočný priestor na mnohé nápady, a tak sa začal rodiť zaujímavý a môjmu srdcu blízky návrh. Mohli sme sa s kolegom pustiť aj do neštandardných, odvážnych a atypických riešení.“



Skryli dvere

Chodbu sme prispôbili podľa maximálnej šírky a výšky dverného puzdra. Puzdro je osadené v stene pri vstupe do haly. Takéto riešenie umožňuje skryť posuvné dvere oddeľujúce halu od chodby. Dvere po väčšinu dňa ostávajú zasunuté v stene a nerušia dojem otvorenej komunikácie," pridal sa k rozhovoru projektový manažér Marek Ceglédý.



Vzájomné naladenie sa dizajnéra so zákazníkom na jednu vlnu je dôležitým predpokladom dobrého návrhu interiéru.“

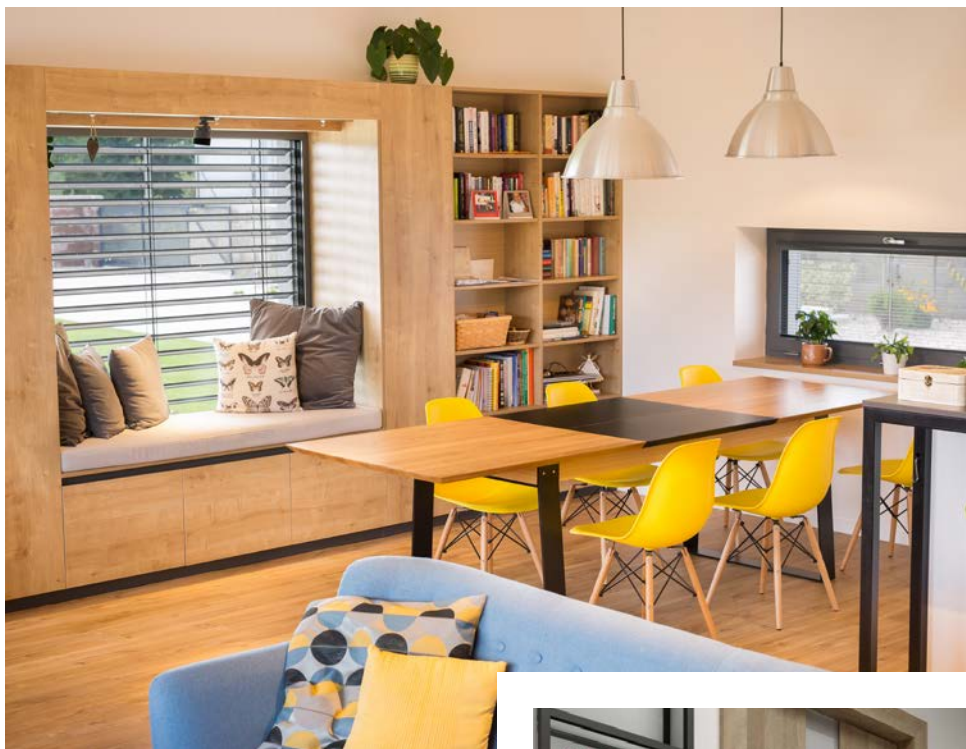
„Vežiak“ v kuchyni

Kamenný obklad chodby prechádza do haly v podobe predmurovanej steny s krbovou vložkou. Táto stena svojou proporciou vytvára zaujímavé pozadie krbovým kachliam. Kachle sú umiestnené tak, aby nedochádzalo ku kolízii pri prechode z chodby do priestoru obývačky. Vstup do haly z opačnej strany hraničí s „vežiakom“ zo vstavaných kuchynských skriniek v bielej uni farbe, aby vizuálne nerušil susediacu stenu kuchynskej linky. Tá je riešená kovovými policami v antracitovej farbe. Horizontálne riešené kovové konštrukcie políc osadených na paneloch s drevodekorom nadväzujú na materiálovo a tvarovo podobný policový systém obývacej steny.

Vozík v pohybe

Kuchynskú časť uzatvára pracovný ostrov. Je vybavený varnou platňou a barovým pultom so sedením na pohotovostné stravovanie v priebehu dňa. Jednou z požiadaviek investora na pracovný ostrov bolo aj umiestnenie pojazdného servírovacieho vozíka, ktorý umožňuje komfortnú obsluhu susediaceho jedálenského stola.





Relax pod oknom

V jedálenskej časti dominuje rozkladací stôl so 6 žltými stoličkami. Stôl je prisadený k oknu, ktoré spolu s oknom v knižnici dostatočne osvetľuje priestor denným svetlom.

Okno v knižnici je včlenené do nábytku, jeho spodný parapet vytvára miesto na sedenie, v ostení okna sú poličky na rozčítané knihy, celý tento priestor je plánovaný na relax spojený s čítaním pri výhľade na okolitú prírodu.



Kov v kúpeľni

Rodinný dom má dve kúpeľne, veľkú rodinnú a menšiu, ktorá v prípade potreby slúži aj hosťom. Práve vďaka otvorenosti investora vo vzťahu k novým riešeniam zvolili autori návrhu kombináciu čistých plôch nábytkových prvkov a veľkoplošných obkladov s výrazovo silnými kovovými konštrukciami ako dominantný prvok kúpeľňových priestorov. Pevnosť konštrukcie využili na vyššie umiestnenie práčky a sušičky, a to do takej úrovne, aby manipulácia s bielizňou nevyžadovala zdvíhanie bremena. Toto riešenie totiž poskytovalo dostatočný priestor na umiestnenie bielizníkov v spodnej časti nadstavca.

Dotiahnutý do detailov

Maximálne funkčne riešený interiér je doplnený doplnkami, ktoré štýlom i farebne ladia so zariadením. Návrh bol pri dodržaní aj najmenších detailov dôkladne dotiahnutý až do konca a dnes si mladá rodinka pochvaľuje nielen príjemné prostredie, ale aj pohodlie, ktoré v tejto časti domu získali. ■



TEXT ZMG
FOTO SHUTTERSTOCK, DÉMOS TRADE

Vychytané úchytky Bosetti Marella

Prečo by si mali vaši klienti vybrať úchytky Bosetti?
Tri tipy, ako ich zladiť s nábytkom.

1 Výnimočný interiér v námorníckej modrej
Ľudí priťahuje ako príjemné vlny oceánu. Interiér v modro-bielom šate, ktorý môže zľahka pripomínať námornícky alebo vidiecky štýl.

Modrá a biela sa k sebe veľmi hodia a navodzujú domácku a uvoľnenú atmosféru. Ak máte klientov, ktorí chcú mať jedinečný domov, taký, ktorý svojou nápaditosťou vyčnieva z radu, ponúknite im napríklad modro-bielu kuchynskú linku so sedením. Biela sa hodí na veľké plochy a modrá na decentné doplnky. Na scénu prichádzajú úchytky Bosetti Marella v premývanej modrej farbe, ktoré dokonale vyniknú na bielych, najlepšie masívnych dverkách. Tieto naozaj originálne úchytky v modrej farbe nájdete len v ponuke Démos trade.



202847
Úchytka
Toronto DS 96
staročierna

4,18
5,02*

PRESVEDČTE SA SAMI

Radšej raz vidieť ako stokrát počuť. Prídte sa na úchytky Bosetti Marella pozrieť do ktorejkoľvek predajne Démos trade. Rovno si k nim môžete vybrať ostatné komponenty a vytvoriť do detailu premyslený nábytok. Keď vás úchytky chytia za srdce, môžete ich hneď mať.

2 Prírodná útulná a jedinečná

O prírodných materiáloch píšeme v našom časopise Inšpirácia často. Sú originálnou, ekologickou a zdravou voľbou. Nábytok z masívu uzemňuje, navodzuje útulnú atmosféru a prináša pokoj do obydľia. Aj v tomto prípade môžete celý efekt znásobiť krásnymi úchytkami. Na masív bez príkras v jeho surovej podobe sa hodia úchytky od Bosetti Marella so vzhľadom vymávaného kameňa. S nimi sa celý interiér ešte viac priblíži prírode.



356259
Knop Sirius
farba Blue
Washed

4,15
4,98*

356268
Knop Viaggio
farba Blue
Washed

4,15
4,98*



202831
Úchytka Kentucky
DS-192 staročierna

4,46
5,35*

3 Svieži industriál

Aj na tento aktuálne veľmi trendový štýl myslel Bosetti Marella a pripravil úchytka s efektom hrdze. Je namieste všade tam, kde chcú vaši klienti docieľiť industriálny štýl v interiéri. Myslite naň aj pri realizáciách kaviární a reštaurácií, kde máte veľké šance zákazníka osloviť a možno až ohúriť. Chodte do toho! Bosetti Marella ponúka tri verzie, s ktorými môžete zapôsobiť.

VÝSTAVA 4DESIGN DAYS



Miroslav Dobias
Produktový marketingový manažér



4DESIGN DAYS

TEXT ZMG A MD FOTO MIROSLAV DOBIAS

KDE SÚ HRANICE AKCEPTOVATEĽNOSTI A VKUSU?

Cieľom výstav je ukázať originálne a najnovšie riešenia. Tá v poľských Katoviciach „zahviezdila“ predovšetkým návratom k prírodným materiálom, zaujímavým priemyselným dizajnom alebo smart riešeniami. To sú len malé „chuťovky“ na úvod. Oplatí sa však zahryznúť aj do celého článku.



Návrat zlatej a medenej elegancie

Na 4. ročníku tejto prestížnej výstavy mal svoj stánok, plný inšpirácií a realizácií, aj Démos trade. Pripravil ho spoločne s firmou Hettich. Produktový marketingový manažér Miroslav Dobias nás výstavou previedol. Jeho postrehy a dojmy sme spoločne zachytili v reportáži. Nie div, že odpoveď na otázku, čo ho na výstave najviac zaujalo, začal rozprávaním o zlate a medí. Zašlá sláva zlata a medi, využívaná na tých najbizarnejších miestach a predmetoch, totiž znovu ožíva. „Zlaté doplnky bolo vidieť v mnohých realizáciách, či už išlo o kľučky, batérie, úchytky, lišty alebo hrany. Vkusne doplnené unifarbami alebo prírodnými materiálmi dávajú nábytku honosný a pritom elegantný vzhľad,“ hovorí Miroslav Dobias. Podobne je na tom med, ktorá v súčasnosti zažíva veľký rozmach predovšetkým v kuchyniach. Vyslovene sa pýta do elegantných a moderných priestorov, no využitie nájde aj v priemyselnom dizajne.



VEDELI STE, ŽE...?

...prirodzené procesy v medi umožnili vytvárať lamináty s patinou v jemných štruktúrach a dynamických obrazoch. Lamináty s týmito vlastnosťami dodáva značka Dekodur.



Hliníkové rámiky

Módnym trendom posledných rokov sú rámiky, ktoré majú mnohoraké využitie. Možno ich využiť ako poličku, vešiak či skrinku. Ich výhodou je nevnučujúci sa vzhľad, ktorý priestor odľahčuje, ale pritom sú originálnym a neprehliadnuteľným kúskom v modernom interiéri. „Decentné rámiky, do ktorých sa dá vložiť ľubovoľná doska alebo sklo, boli na výstave veľmi časté. Majú multifunkčné využitie a na ich realizáciu je k dispozícii množstvo farieb a povrchových úprav.“ Podčiarkujú minimalistický a elegantný dizajn moderných interiérov.

Ešte viac smart

Digitálne technológie s pripojením na Wi-Fi a internet ohromovali návštevníkov výstavy. „Vystavená bola varná doska s Wi-Fi pripojením, zrkadlá s predpoveďou počasia alebo s ranými správami, ale aj inteligentné chladničky,“ hovorí Miroslav Dobias. Možnosti sú i smerom do budúcnosti obrovské, a to hlavne v súvislosti s očakávaným príchodom 5G siete. „Rozšíri to možnosti využitia na všetky spotrebiče. Vedeli ste napríklad, že v Spojených štátoch už fungujú chladničky so zabudovanými kamerami? Ak ste práve v obchode a neviete, čo v nej máte, stačí sa na ňu jednoducho pripojiť a hneď viete, čo máte kúpiť.“



Kontrasty

Nie každému úplne sedí novodobý industriálny dizajn. Jeho chladnosť a strohosť sa však hodí napríklad do štýlových reštaurácií a barov, kde chceme vyzdvihnúť motív a štýl daného priestoru. „Ako sa však vraví, každá palica má dva konce, a tak aj tento dizajn sa stretáva s pôvodným dizajnom, zameraným na podstatu materiálu ako takého. Na výstave bolo značne cítiť, že dizajnéri sa snažia čo najviac vyzdvihnúť napríklad podstatu dreva.“ Industriálny dizajn vhodným spôsobom zvýrazňuje jeho črty.

Preglejka a jej mnoho tvárí

Možnosti preglejky sú natoľko všestranné, že sa stáva jedným z obľúbených materiálov dizajnérov. Už dávno presiahla stavebníctvo a našla si miesto v interiérovom dizajne. Z klasiky sú to stoly a stoličky z preglejky. Výstava 4 design days ponúkla drevené umývadlá práve z nej. „Preglejkové umývadlo, ktoré som videl na výstave, dokáže osloviť náročnejších klientov ako perla exkluzívnej kúpeľne.“





TIP OD NÁS

Širokú ponuku preglejok nájdete v našom Katalógu plošných materiálov.



Ešte viac zelene a živej prírody u nás doma

Prírodu môžete do interiéru dostať využitím prírodného materiálu, akým je drevo, alebo rovno siahnutím po zeleni. A keď zeleň, tak priamo tá z lesa. Dizajnéri sa pohrali so stále zeleným obkladom z machu. Produktový marketingový manažér tvrdí, že „síce to nie je žiadna novinka, napriek tomu však ide o veľmi zaujímavé sporenie domácností. Ide o nenáročnú rastlinu – mach –, ktorú nie je nutné polievať,

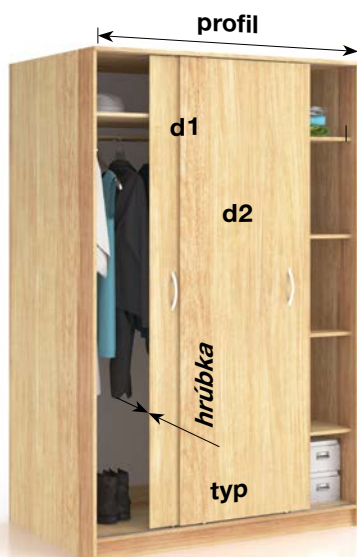
strihať, utierať od prachu. Rastlina využíva vodu na svoj rast z prirodzenej vlhkosti vzduchu.“ Takýto naozaj originálny kúsok v dome zdá sa byť aj trvácny, nevyžaduje údržbu a pritom vytvára pôsobivý efekt.“ Na záver Miroslav Dobias dodáva, že „výstava jednoducho výzvami plnými štýlu, ako aj kontrastov z využitia rôznych materiálov znovu o kúsok posunula hranice akceptovateľného a vkusného.“ ■





Stačí pár klikov a máte ich v nákupnom košíku

Chcete si ešte ľahšie a rýchlejšie objednávať? Máme pre vás novinku – dverové kovania Hettich odteraz nájdete v hotových kompletoch. Stačí si len zvoliť 5 základných parametrov skrine a všetky súčasti potrebného kovania dostanete pod jediným kódom.



- Počet dverí,
- typ zatvárania,
- dĺžka profilu
- hrúbka dverí
- váha dverí.

Len to si vyberiete pri vašej objednávke a pod jedným kódom získate všetky komponenty kovania, ktoré budete potrebovať. Teda nielen samotné kovanie pre celú skriňu, ale aj vodiace a krycie profily, a ak je to v zadaní zákazky, tak aj tĺmenie. Podme sa pozrieť bližšie na konkrétne možnosti.

XL kovanie pre XL dvere

Pre naložené dvere šatníkových skrií ponúka Hettich kovanie TopLine. Pri tomto riešení je kovanie skryté za krídlami, a tak sa stáva takmer neviditeľným. Pri verzii TopLine XL, vhodnej pre ťažšie dverové krídla (až do 80 kg), sa vodiaci profil nachádza na hornom dne. Toto kovanie je určené pre jedno až štyri krídla, čo môže predstavovať šírku až osem metrov. Navyše pri štyroch krídlach môžete použiť synchronizáciu, vďaka ktorej sa predné krídla otvoria naraz, čo vytvorí nielen zaujímavý, ale aj praktický efekt. V komplete dverového kovania TopLine XL nájdete všetky vozíky pre dvere, súpravy tĺmenia horný a spodný vodiaci profil a krycí profil v dĺžke 2 000 mm, ktorý je pre túto verziu nevyhnutný.

TopLine L zvládne aj 50 kg

„Menším bratom“ kovania TopLine XL je verzia TopLine L. Tú dávame do pozornosti najmä pre priaznivú cenu a fakt, že si môžete vybrať vodiaci profil na hornom dne alebo pred ním. Nosnosť kovania TopLine L je stále účtyhodných 50 kg a jedno krídlo môže dosahovať

šírku 700 – 1 500 mm. Podobne ako v predchádzajúcej verzii aj tu je vám k dispozícii pod jedným kódom celý komplet kovania, ktorý obsahuje všetky vozíky pre dvere, súpravy tlmienia, horný a spodný vodiaci profil a krycí profil v dĺžke 1 000 mm.



Skladané dvere s kovaním na čisto mechanickom základe

Démós trade ponúka aj „balíček“ pre skladané dvere šatníkových skriň. Jeho základom je kovanie WingLine L, ktoré je k dispozícii v troch variantoch: Push to move - bezúchytkové otváranie, Pull to move - otvoríte pomocou ľahkého potiahnutia za úchytka a Pull to move silent - taktiež otváranie potiahnutím za úchytka, no s tlmivým zatváraním. Výhodou je otvorenie celej skrine naraz, a to len po jednom zatlačení. Samozrejme, otváranie je založené na čisto mechanickom základe, bez akýchkoľvek káblov či prúdu. Rozmery dverí môžu dosiahnuť až 2,4 x 2,4 m. WingLine L je výborným pomocníkom do moderných aj priestorovo veľkorysých interiérov a na masívne dvere, pričom vás prekvapí jeho výborná cena.

Či už budete pracovať so skladanými alebo klasickými dverami, jedným alebo aj štyrmi krídlami, komplety kovania od Hettichu vám uľahčia výber. Zároveň budete mať s nimi istotu, že vo vašej objednávke už nebude chýbať žiadny komponent. ■



Inšpirujte sa vzorovým bytom od dizajnerky

TEXT ZMG, MAM FOTO MICHAL PROTIVANSKÝ

Interiér sa dá zariaďovať v rôznych štýloch, jedno je však potrebné vyriešiť vždy - a to je koncept. Ako taký interiér riešený podľa konceptu vyzerá? To sme mohli vidieť na veľtrhu Design Shaker v Prahe v Letňanoch, kde hneď vo vstupnej hale stál na 90 m² vzorový byt.

Konceptom bola digitálna romantika, pri ktorej išlo o moderné materiály a pastelové odtiene. Celý interiér bol navrhnutý priamo pre túto prehliadku a všetko bolo vyrobené na mieru. Návrh i dozor pri finálnej realizácii mala pod taktovkou dizajnerka Iva Bastlová, ktorá sa práve na spoluprácu so zákazkovou výrobou špecializuje.

Bytom na veľtrhu sprevádzala dizajnerka návštevníkov každý deň a pri komentovaných prehliadkach upozorňovala na rôzne vychytávky a zaujímavosti. Aké to boli?

Rafinované kombinácie

V spálni tvoril neutrálny základ sivo-strieborný metrážový koberec. Na stene za lôžkom dominovala tyrkysová tapeta, ktorú dopĺňala na zákazku vyrábaná dekorácia z kovolaminátu. Posteľ bola celočalúnená a poťah bol použitý nielen na lôžko, ale aj

TIP DIZAJNÉRKY:

Pri realizácii nezabudnite na dostatok zásuviek.





TIP DIZAJNÉRKY:

Kombinujte látky z jednej kolekcie.

na taburet a kresielko. Druhé kresielko malo poťah farebne rovnaký, avšak s iným dekorom. Nočné stolíky vedľa lôžka boli rozmerovo iné, rovnako tak boli iné aj lampy nad nimi. Farebnosť však bola totožná a celok vyzeral veľmi zaujímavo a rafinovane.

V spálni nájdú využitie aj plnovýsuvy

Za pozornosť stála aj šatníková skriňa. Korpusy a dvierka ladili s nočnými stolíkmi. Dvoje skriňové dvierka boli navyše presklené a presvietené. Na sklenenej výplni bola aplikovaná digitálna tlač, ktorej vzor ladil s dekorom poťahu na lôžku. Nočné stolíky aj skriňa boli vybavené plnovýsuvmi, ktoré farebne ladili s tmavosivými čelnými plochami - tmavo šedou. Akcent zlatej sa objavoval na tyrkysovom poťahu, ladil s nástennou dekoráciou, ako aj ovládacím ventilom zaujímavého radiátora.

Nebojte sa experimentovať s netradičnými materiálmi

V kúpeľni bol použitý netradičný obklad. Išlo o špeciálny laminát určený do priestorov so zvýšenou vlhkosťou. Na obklad farebne nadväzovala skrinka pod umývadlom, ktorá bola tiež vyrobená na mieru. Zaujímavosťou bola digitálna potlač leskom na dvierkach skrinky, ktorý ladil



s potlačou na sklenených poličkách v zrkadlovej skrinke. Vnútri skrinky pod umývadlom s výrezom okolo sifónu boli použité plnovýsuvy, takže bol využitý každý centimeter. Na menej exponovanej stene bola aplikovaná vinylová tapeta v zlatej farbe, pred ktorou dominovala voľne stojaca vaňa.

Jednoliaty povrch vďaka kompaktu

Poslednou miestnosťou bola kuchyňa spojená s jedálňou a obývacou časťou. Tu bola položená rovnaká krytina ako v kúpeľni, a to bez akýchkoľvek prechodových líšt. Kuchyňa bola kompletne vybavená plnovýsuvmi, ktoré korešpondovali s pohľadovými časťami. Odolné dvierka t.acrylic v bielej a tmavosivej farbe doplnil zlatý kovolaminát, ktorý bol použitý aj ako obklad v obývacej časti. Pracovnú dosku

zvolila dizajnérka z kompaktu. Kompaktná doska umožňuje inštaláciu drezu spodnou montážou, a tak nevznikajú na povrchu žiadne prechody ani škáry. Farebnosť materiálov plne prechádzala od jedálenskej časti, kde stôl nadväzoval na ostrovček, až do obývacej izby. Tu boli dva menšie konferenčné stolíky vybavené plnovýsuvmi.

Vankúše aj stoličky z rovnakej látky

Pohovka bola vyrobená v jemnej pastelovej ružovej farbe a doplnená o výrazné vankúšky. Látka na vankúšikoch bola použitá aj na čalúnených stoličkách pri jedálskom stole. Svietidlá v tomto prípade boli čisto biele a pôsobili veľmi elegantne a decentne. Kto si siahol na kusový koberec, zaplesal. Takú hebkosť by ste nečakali. ■

TIP DIZAJNÉRKY:

Snažte sa zladiť materiály na doplnkoch v kúpeľni s povrchom batérií. Voľte jednotný dizajn aj povrch.



Presný rozpočet vrátane ďalších informácií nájdete na www.vzorovy-byt.cz, kde si môžete prezrieť alebo stiahnuť publikáciu s ďalšími tipmi a radami.



Malá súkromná mliekareň, ktorá stavila na atraktívnu architektúru a komfortné prostredie aj pre svoje hospodárske zvieratá. Molkerei Metzler, ukážka moderného agroturizmu.



Fenomén Vorarlberg

Inšpirácia pre remeselníkov, dizajnérov a všetkých Slovákov

TEXT VERONIKA KOTRADYOVÁ, ZMG FOTO VERONIKA KOTRADYOVÁ

Až 30-tisíc návštevníkov z oblasti dizajnu, architektúry a drevostavieb priláka každý rok spolková republika Vorarlberg v Rakúsku. Čím je výnimočná? Súčasnou modernou architektúrou z dreva, ktorá z nej v posledných desaťročiach spravila fenomén! V tejto najzápadnejšej spolkovej republike vznikajú jedny z najkrajších a najprogresívnejších súčasných drevostavieb, citlivo zakomponovaných do pôvodnej výstavby.



Doc. Ing. Veronika Kotradyová, PhD.

Pôsobí na Fakulte architektúry STU v Bratislave. Prednáša po celom svete, od USA, cez Švédsko, Fínsko až po Nový Zéland. Zakladateľka BCD lab (Body Conscious Design laboratory).

Všetko z lokálnych zdrojov

Výnimočnosť architektúry vo Vorarlbergu sa dá vyjadriť tromi L: sú navrhované Lokálnymi architektmi, realizované Lokálnymi drevo-stavbárskymi a stolárskymi firmami a postavené z Lokálneho dreva. Obecné a mestské verejné stavby sú, samozrejme, realizované rovnako. Takto je možné nájsť v zastrčených dedinách architektonické skvosty v podobe múzeí, obecných domov, škôl a škôlok, požiarňových staníc, kaplniek, vyhliadok, autobusových zastávok či dokonca teplární na biomasu.

Od tradičných „Holzstube“ po moderné stavby

Súčasnú podobu Vorarlbergu môžeme definovať ako spojenie moderného dizajnu, architektúry a lokálpatriotizmu, ako aj spojenie miestneho, výrazne rozvinutého remesla zameraného prevažne na spracovanie dreva. Tento fenomén začal byť očividný koncom 90-tych rokov. Dovtedy väčšina stolárstiev vyrábala skôr tradičné tzv. Holzstube, niečo ako naše tzv. slovenské izby. Tie majú aj naďalej svoje zastúpenie pri zariaďovaní tradičných penziónov a reštaurácií. Paralelne však začali úzko spolupracovať architekti a dizajnéri s miestnymi remeselníkmi pri vytváraní moderných drevostavieb a interiérov.

Sila v spojení dizajnéra s remeselníkom

V 90-tych rokoch si viaceré výrobné drevárske firmy a remeselníci uvedomili, že buď budú spolupracovať a držať spolu, alebo to bude znamenať ich zánik. Tak vzniklo v regióne Bregenzerwald združenie a koncept pre spoločný showroom Werkraum v Andelsbuchu.

Dokonalému spojeniu moderného dizajnu, architektúry a spracovania dreva a ostatných lokálnych materiálov pomohla aj súťaž Handwerk+Form. Organizuje sa od 90-tych rokov. Prihlásené diela sa neskôr aj vystavujú a týkajú sa produktov, ktoré vznikli v spolupráci profesionálnych



Tu nevíťazí
potreba postaviť
čo najlacnejšie,
ale čo najlepšie.



Interiér spoločného showroomu Werkram, ktorý združuje cca 80 firiem a remeselníkov z oblasti Bregenzerwald. Vyššie skriňa inšpirovaná miestnym plisovaným krojom, ktorá je určená aj na jeho uschovanie.

dizajnérov s miestnymi remeselníkmi. Súťaž má veľkú publicitu a priamo propaguje práve tradičnú aj modernú profesionalitu pri tvorbe produktov.

Ludia prahnú po lokálnom a remeselnom

Snaha zvýšiť svoju kúpnu silu a zároveň aj hrdosť a lokálpatriotizmus vedú miestnych ľudí k tvrdej práci. Často majú aj viac zamestnaní, aby mohli investovať do svojich príbytkov, vytvorených z lokálnych zdrojov. Tým nechávajú peniaze priamo vo svojom mikroregióne, často vo svojej komunite. Tradičnou



architektúrou či krojom je Bregenzerwald ešte akoby autonómnou oblasťou, špecifickou aj v rámci Vorarlbergu. Typické pre túto oblasť sú drobné oválne šindle, ktoré sa používajú

na obklady fasád aj striech. Ďalej sú to plisované čierne dlhé kroje so zlatými aplikáciami, ktorých hodnota siaha až k 10-tisíc eur a miestni obyvatelia ich stále nosia.

Kvalita pre človeka aj kozu

Spomedzi drevín tu jednoznačne vyniká smrekovec. V interiéri je to zasa borovicová limba, ktorú využívajú aj

na výrobu kozmetiky a ochucovanie jedál. Z borovicovej limby bolo napríklad zhotovené aj interiérové vybavenie maštali pre kozy v mliekarskej výrobni Metzler. Kozy tam majú komfort vďaka podestám a ležoviskám, či dokonca mechanizovaným masážnym kefám. A to všetko s cieľom vytvoriť pre ne optimálne životné podmienky, tak aby dávali kvalitné mlieko na spracovanie mliečnych výrobkov a výrobu kozmetiky.

Mať to najlepšie a nie najlacnejšie

Za týmto javom výrazne stojí podpora spolkovej vlády, neuveriteľná uvedomelosť lokálnych komunit, ktoré dokážu stavať z obecných peňazí kvalitnú modernú architektúru. Ide najmä o verejne prístupné občianske stavby, ako sú školy, škôlky, komunitné centrá, obecné úrady, múzeá, požiarne zbrojnice. Tu nevíťazí potreba postaviť čo najlacnejšie, ale čo najlepšie. Obyvatelia si uvedomujú, že tento prístup formuje ich budúcu generáciu a podporuje tak udržateľnosť kultúrnych hodnôt regiónu. Zároveň tu badať významnú podporu pri vzdelávaní mladých remeselníkov na stredných odborných školách. ■



Skromná kaplnka Salgenreute v blízkosti dedinky Krumbach, ktorú podľa projektu Bernardo Bader Architekten postavili svojpomocne miestni obyvatelia. Interiér je z jedle, konštrukcia a fasáda zo smrekovca.



Tajomné zákulisie interiérového dizajnu áut

TEXT ZUZANA MATÚŠOVÁ GIRGOŠKOVÁ
FOTO SHUTTERSTOCK

Technické riešenia v automobilovom priemysle sú v súčasnosti prakticky rovnaké. Rozhodujúci sa stal obal, inak dizajn. Nenápadné, a pritom zásadné detaily rozhodujú o tom, či bude mať auto nového majiteľa. Zatajte dych a nazrite do zákulisia, v ktorom ide o veľa!

Interiér, ktorý pôsobí na všetky zmysly

Bezpečnosť a spoľahlivosť áut je dnes na vysokej úrovni pri všetkých typoch a značkách. To, čo nakoniec autá predáva, je komfort a vábivý dizajn. Automobilové spoločnosti investujú milióny eur do dizajnu áut, aby na trh priniesli výnimočnosť, ktorá im zabezpečí predajnosť. Napríklad Peugeot investoval pri budovaní nového dizajnerskeho centra 165 miliónov dolárov. Ostatné značky za ním ani trochu nezaostávajú. Dizajn – to nie je len predná maska. To, čo vo finále zaváži, je komfort a dômyselný interiér. Napokon, auto máme predsa na vozenie a nie len na pozeranie.

Na čo všetko dizajnéri myslia, aby sa človek za volantom cítil dobre?

Značka Audi má už 20 rokov tzv. nosový tím odborníkov, ktorí ovoniajú všetky komponenty – od kabíny cez gumové tesnenia až po okrasné lišty –, kým ich namontujú. Vedúci tohto oddelenia Heinz Stahl tvrdí, že ak klienta ruší zápach, nedokáže sa sústrediť ani na komfort, ani na celkový vzhľad interiéru.

Ťuk, ktorý vás dostane

Ďalším zo zmyslov, do ktorého sa v automobilovom priemysle vracia nemalo

peňazí, času a energie, je sluch. Dizajnéri sa doslova hrajú napríklad s tvarom dverí, materiálom tesnení či technológiou ich uchytania, aby výsledný zvuk pri zatváraní dverí bol príjemný „ťuk“. V reklamných spotoch môžete vidieť výšportovaného pána či šarmantnú dámu, ako po vystúpení z auta zatvoria dvere a ich zvuk dodá spotu tú správnu bodku. Ďalší ťah na bránu!

Na dotyk príjemný

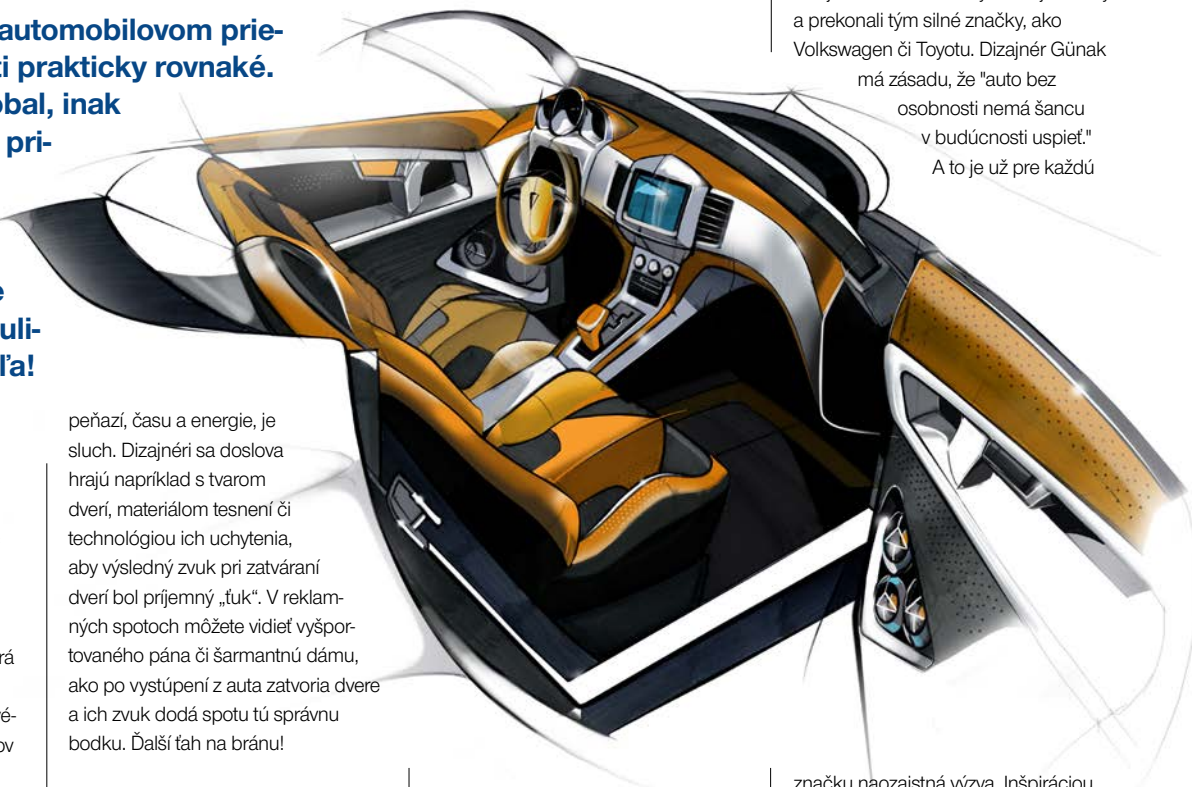
Najväčším orgánom na tele človeka je koža. Môže mať až dva metre štvorcové. Dizajnéri v automobilovom priemysle si to tiež dobre uvedomujú a ďalší

zmysel – hmat je motiváciou, ktorá ich vedie vyvíjať stále nové povrchy. Kým značky, ktoré sú dostupné pre bežných ľudí, investujú do špeciálnych povrchov plastov, luxusnejšie modely majú interiér vybavený kožou či palubnú dosku z dreva. Napríklad v luxusných limuzínach Bentley Continental GT sa vyrábajú ručne, z najkvalitnejšieho orechového dreva a kože.

Vzhľad ako posledný gram na miskách váhy

Ak sa človek v aute cíti dobre, je schopný svoju pozornosť zamerať aj na pôsobivý vzhľad. Aj tu platí – obľú ako príroda alebo ženské telo.

Dizajnéri sa snažia celkovo prepájať nemeiace sa zásady s novinkami v interiérovom dizajne. Dizajnér Günak tvrdí: "Je riskantné byť nudným." Tlak na to priniesli paradoxne lacnejšie značky, ako Renault a Citroën, ktoré vďaka veľkej pozornosti venovanej dizajnu áut zásadne zvýšili svoje obraty a prekonalí tým silné značky, ako Volkswagen či Toyota. Dizajnér Günak má zásadu, že "auto bez osobnosti nemá šancu v budúcnosti uspieť." A to je už pre každú



značku naozajstná výzva. Inšpiráciou sú modely, ktoré presiahli svoju dobu, ako napríklad Bugatti Royal alebo Rolls-Royce Phantom z 30. rokov 20. storočia.

Pole nekonečných možností

To, čo dnes otvára pole nekonečných možností, sú technológie. Vďaka stále dokonalejšiemu typu diód môžu dizajnéri navrhovať nové formy zadného osvetlenia. Kabriolety môžu mať sklenenú i kovovú sklápaciu strechu. Výzvou je tiež sklbiť minimalizmus palubnej dosky a široké možnosti použitia elektroniky v automobile. Dať užívateľovi veľa možností, a pritom zachovať jednoduchosť ovládania. ■





Mgr. Art. Martin Baláž, ArtD.

Dizajnér a odborný asistent na Ústave dizajnu FA STU v Bratislave

TEXT ZMG
FOTO MARTIN BALÁŽ

Futuristické modely z veľkých európskych autosalónov aj na Autosalóne Bratislava 2019

O takzvanom dizajne transportu sme sa porozprávali s človekom, ktorý spolu so svojím tímom a študentmi má dosah na to, ako budú autá v budúcnosti vyzeráť. Mgr. Art. Martin Baláž, ArtD., je dizajnér a odborný asistent na Ústave dizajnu FA STU v Bratislave. Je ten, ktorý sleduje najnovšie trendy a vedie mladú generáciu budúcich dizajnérov.

Aké sú najnovšie trendy v dizajne transportu?

Sledujeme nástup elektromobility, stále častejšie sme ohurovaní možnosťami autonómnej jazdy a zdieľanej mobility. No auto je objekt a akokoľvek sa snažíme akceptovať fakt, že je to vec bežnej spotreby, stále v nás vzbudzuje emócie a to bolo vidieť aj na autosalóne.

Čo sa ukázalo v dizajne ako príznačné na tohtoročnom Autosalóne Bratislava?

Myslím, že práve kontinuálny vývoj dizajnu a výbavy obľúbených modelov najmä v nižšej strednej triede. Kompaktné hatchbacky a ich odvodeniny v podobe kombi či SUV sú stále atraktívnejšie. Prinášajú nové technológie napríklad v osvetlení alebo multimediálnom systéme.

Ktoré autá na autosalóne prekvapili a čím?

Samozrejme, kto chce mať stále aktuálny prehľad, toho by mali zaujímať všetky novinky. Práve na autosalóne bývajú koncentrované na jednom mieste. Každý si ich môže porovnať, prípadne vyskúšať. Z času na čas sa aj na bratislavskom autosalóne objavujú futuristické koncepty z veľkých európskych autosalónov. V tomto prípade priviezol Renault jeden pod názvom Trezor. Vždy, keď ho vidím, prekvapuje ma jeho dizajn.

Aké nové materiály prichádzajú na automobilový trh?

Pokiaľ ide o exteriéry, spomenul by som stále vyšší podiel hliníka, či pokusy využiť kompozitné materiály. Pri luxusných a konceptných modeloch aj exotickéjšie variácie. V interiérovom dizajne je úspechom využitie mäkkých plastov aj v nižších kategóriách. Výraznú vizuálnu materiálovú rolu hrajú povrchy informačných displejov, ktoré zaplavujú interiéry všetkých kategórií. Pri futuristických konceptoch sa môžeme stretnúť aj so zvláštnymi recyklatmi kože, plastov či papiera.

Ktoré farby sú aktuálne trendy a aké povrchy patria medzi najobľúbenejšie?

Povedal by som, že v posledných rokoch je záujem o matný povrch karosérií a pastelové odtiene. Pokiaľ sa chce značka zviditeľniť, použije na svojej novinke aj živšiu farbu, aby vyzdvihla jej originalitu. Populárne sú stále aj dvojtonové farebné kombinácie.

Ktorá značka a typ auta je pre vás vzorom udávajúcim trend ostatným a prečo?

Som „alfista“, takže jednoznačne talianske Alfa Romeo. Jeho štýl sa stotožňuje s mojou osobnou filozofiou. Ale keďže pôsobím na Ústave dizajnu FA STU v Bratislave a spoločne s kolegami a mojimi študentmi sa venujeme aj automobilom, myslím, že trend udávame my :). Len sme možno médiami a spoločnosťami nechcem povedať nedocenení, tak to nazvem neobjavení. V súvislosti s tohtoročným autosalónom však patrí naša vďaka agentúre SARIO. V spolupráci s ňou sme na ňom nechýbali v rámci expozície Elektromobilita Slovensko DOBRÝ NÁPAD. ■

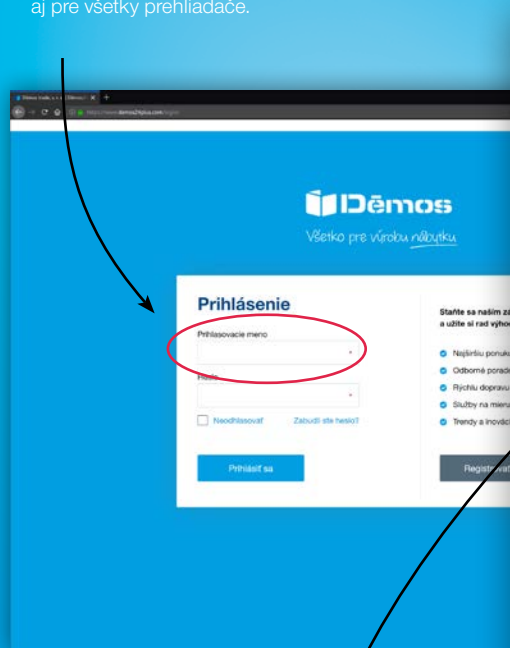


Martin Baláž spolu s vystavujúcimi študentmi z jeho ateliéru, FA STU v Bratislave, na podujatí Elektromobilita & Slovensko Dobrý nápad.

Otvorte bránu do sveta nábytku

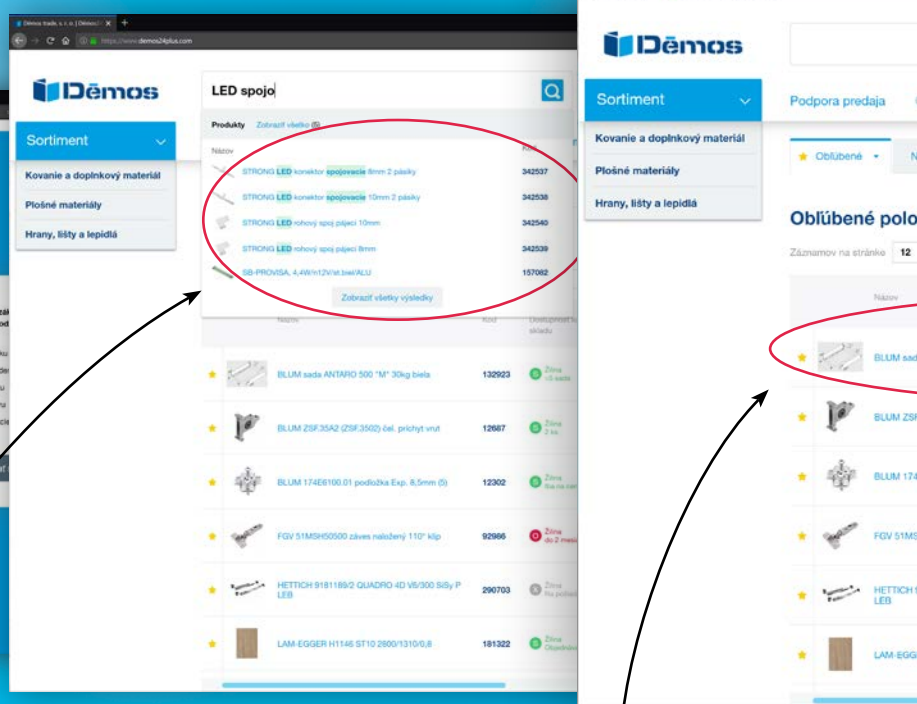
1. ZAČÍNAME!

Príhlásiť sa dá z mobilu, tabletu či počítača a zobrazenie sa vždy prispôbiť. To isté platí aj pre všetky prehliadače.



2. PAMÄTÁME SI ZA VÁS

Na hlavnej stránke sa vám vždy zobrazia vaše obľúbené či naposledy pozerané produkty. Platí to aj pre najčastejšie kupované produkty.



3. OKAMŽITÉ VYHLADANIE

Zadajte kľúčové slovo do fulltextového vyhľadávачa. Našepkávač vám ponúkne možnosti. Pomôžu vám aj filtre, ktorými si nastavíte vyhľadávanie v kategóriách.

4. VŠETKY INFORMÁCIE O PRODUKTE

Jednoducho si viete pozrieť, aký tovar a v akom množstve je na sklade, a to lokálnom aj centrálnom. Tovar sa rezervuje priamo pri objednávke, preto sa nemôže stať, že si ho objedná niekto iný. V detaile produktu nájdete súvisiace produkty, rôzne alternatívy a napríklad aj tip na lepšiu cenu.

Príbeh o tom, ako sa začal nový pracovný život na Demos24Plus

TEXT ZMG FOTO DÉMOS TRADE

Vytvoriť funkčný, prehľadný a priťažlivý portál si vyžaduje kusisko roboty. Na zostavovaní portálu Demos24Plus strávil celý tím ľudí tisíce programátorských hodín. A výsledok?



Igor Gorný
Marketingový
špecialista

Na počítači, tablete či mobile

Nový portál pripravoval celý tím ľudí vyše roka. Krušné chvíle priniesli svoje ovocie a na portáli dnes zákazník efektívne nájde viac ako 50 tisíc produktov. O projekte nám

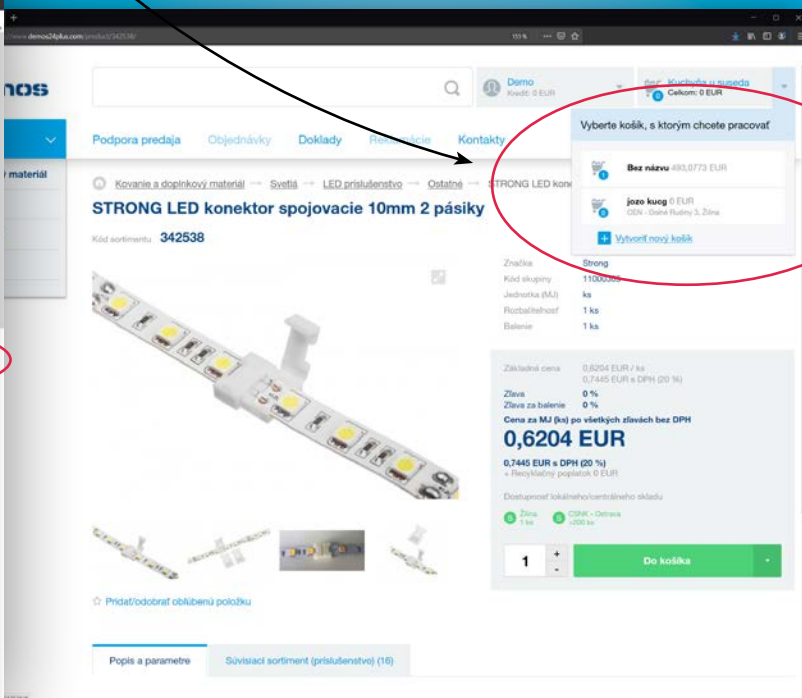
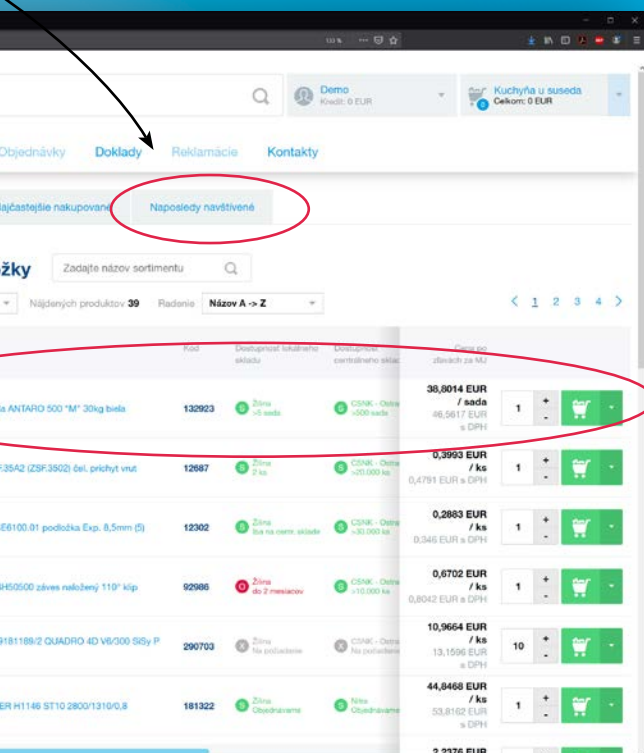


5 FLEXIBILITA NAKUPOVANIA

Môžete pracovať na viacerých zákazkách, vo viacerých košíkoch, ktoré si sami vytvoríte a pomenujete. Objednávky môžete poslať všetky naraz a ušetriť tak na doprave.

6 CELÁ EVIDENCIA ONLINE

Znamená to, že všetky vaše faktúry, dodacie listy a sledovanie zásielok nájdete uložené v prehľadných zložkách. Rovnako aj dobropisy a zápočty môžete potvrdzovať on-line.



7 JEDNODUCHÉ ÚPRAVY

Všetky vaše firemné údaje, nastavenia užívateľských práv a zmeny v kontaktných osobách urobíte rýchlo a jednoducho.

8 NAVŠTÍVTE PORTÁL www.demos24plus.com

A preklikajte si to všetko sami. Vaša práca nebola nikdy jednoduchšia.

povedal viac marketingový špecialista Igor Gorný. „Zjednodušili sme ovládanie a doplnili portál o funkcie, ktoré zákazníkom výrazne zjednodušia jeho používanie. Napríklad sú lepšie informovaní o dostupnosti tovaru, ako aj o jeho dodaní,“ vysvetľuje. V súčasnom svete moderných technológií je nevyhnutnosťou, aby si zákazník mohol portál pohodlne otvoriť aj na mobile. „Zákazníci sa môžu prihlásiť z mobilu, počítača či tabletu. Zobrazenie sa prispôbi každému zariadeniu,“ dodáva.

Stačí zadať kľúčové slovo

Zákazníci najviac oceňujú jednoduché vyhľadávanie. Teraz stačí do fulltextového vyhľadávacieho

zadať kľúčové slovo a našepkávač ponúkne produkty, značky alebo články, ktoré ho obsahujú. „K produktom sme pridali aj množstvo parametrov, aby bolo vyhľadávanie ešte jednoduchšie.“ Ambíciou portálu Démon24Plus bolo stať sa komplexným nástrojom pre stolárov, čo prinieslo veľa užitočných funkcií. Pre stolárov vznikol paralelne aj manuál na jeho používanie. „Zákazníci sa v ňom dozvedia podrobnosti o registrácii či informáciách na domovskej stránke, ďalej ako pracovať s nákupným košíkom a čo je potrebné na dokončenie objednávky,“ hovorí Igor Gorný. Manuál okrem toho objasní aj to, kde sa nachádza prehľad o dokumentoch a čo všetko sa dá spravovať v zákaznickej sekcii.

Nikdy nekončiaci príbeh

Vývoj zákazníckeho portálu tu ani náhodou nekončí. „Už po jeho oficiálnom spustení sme v prvých dňoch pridali ďalšie vylepšenia a funkcie, o ktoré zákazníci žiadali.“ Základom bolo, aby sa stolár vedel na portáli pohybovať doslova až intuitívne a nemusel strácať čas zdĺhavým hľadaním a premýšľaním. „Cieľom sa stalo zvýšenie počtu pravidelných návštevníkov, starých aj nových. Ďalej prenesenie väčšiny objednávok na web, čo priniesie všetkým uľahčenie práce,“ dodáva na záver marketingový špecialista Igor Gorný. ■



1

Do každého rohu v oboch pripravených doskách na-meriame od okrajov rovnako vzdialené body.

Letí, letí, všetko letí, čo má krídla...

Drevené lietadielko

TEXT, FOTO, REALIZÁCIA LUCIA HŮ-CHÍ, HAUSMAUS.SK

Zavesené na strop takmer ako počas letu alebo pripevnené na stenu môže slúžiť drevené lietadielko ako polička. Detská izba by mala byť už raz taká. Hravá, farebná a veselá ako jej drobní obyvatelia.

ČO BUDETE POTREBOVAŤ?

- **Drevo** – hrubšie dosky, drevené tyče, drevené kolieska, drevenú vrtuľku, odrezok z hrubšieho konára;



2

Do nameraných bodov vyvrtáme diery. Použijeme vrták vo veľkosti priemeru drevených tyčiek. Ale pozor, dosky neprevrtáme.



3

Do dier aplikujeme lepidlo na drevo a pomocou gumeného kladiva natlačíme tyčky do lát tak, aby sme ich spojili.



4

Vyvrtáme šikmé vrty približne v strede dosák. Spodnú latu ale celkom neprevrtáme. Budeme potrebovať dlhší vrták alebo si dopredu premyslíme vzdialenosť dosák, aby sa nám tieto šikmé diery podarilo vyvrtáť.



5

Aplikujeme lepidlo a natlačíme drevené tyče aj do týchto dier. Pretrčajúce časti odpílame.



6

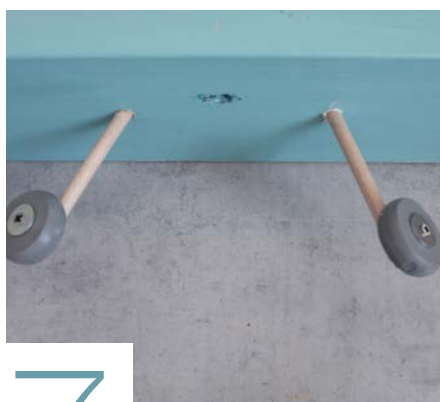
Namaľujeme si lietadielko aj drobné komponenty, ktoré budú tvoriť vrtulu a pristávacie kolieska.



40130
LEP-PONAL SUPER 3 750g

7,99
9,60*

- **spájací materiál** – lepidlo na drevo (napríklad Ponal Super 3), skrutky Spax, kovové podložky;
- **farbu** – my sme použili pastelové odtiene Colorlak farby.



7

Do spodnej laty vyvrtáme dve diery. Na pripravené drevené kolieska priskrutkujeme kovové podložky s použitím skrutiek Spax. Použijeme lep a tyče do dier natlačíme.



8

Skrutkami Spax priskrutkujeme aj jednotlivé časti vrtule a lietadielko zavesíme na špagát alebo ako poličku na stenu.



Šikovné ruky budúcich stolárov

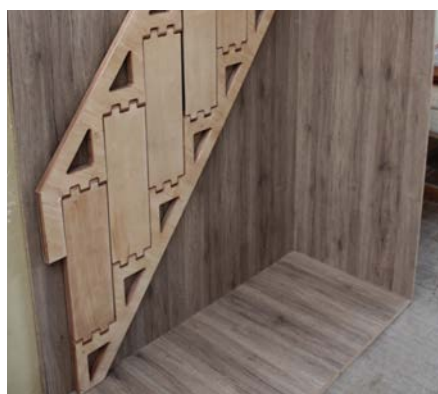
TEXT KOČVAROVÁ RENÁTA ZMG FOTO DÉMOS TRADE

Aj vy máte pocit, že študenti držia vo svojich rukách už len mobil a tablet a vedú rýchlostné preteky v písaní správ? Niekedy to tak zrejme vyzerá, ale študenti 3 drevárskych škôl na Slovensku vymenili svoje mobily za naše materiály a s radosťou sa vrhli do Súťaže s Démosom o naj-stolársky výrobok.

Sofistikované sklopné schody či detská skriňa

Tímová práca, spoločná myšlienka, návrh a realizácia. V tomto duchu sa niesla táto súťaž. Démos trade poskytol materiál a študenti ukázali, čo vedia. A o tom, že chuť do práce im nechýba, nás presvedčili svojimi výsledkami. Do súťaže sa prihlásilo viacero škôl z celého

Slovenska. Odhodlanie vyhrať hlavnú cenu vyburcovalo tím SOŠ vo Zvolene ku prácnemu a náročnému projektu sklopných schodov. Za najkreatívnejší nápad, vzhľad a samotné spracovanie získal 1. miesto v tejto súťaži. Študenti zo SOŠ Krásno nad Kysucou získali pekné 2. miesto za realizáciu detskej skrinky, z ktorej sa teraz tešia deti v miestnej škôlke. Za týmito školami určite nezaostávala ani Súkromná SOŠ Dolný Kubín, ktorej žiaci vytvorili z našich preglejek stojany na mapy. Tie si našli uplatnenie v školstve. Každá realizácia teda spájala kreatívnu myšlienku a praktické využitie, čo tvorí gro kvalitnej stolárskej práce.



NAJ KREATÍVNEJŠÍ PREPRACOVANEJŠÍ TÍMOVĚJŠÍ STOLÁRSKY VÝROBK

POĎAKOVANIA:

Chcel by som sa Vám ešte raz veľmi pekne poďakovať za realizáciu súťaže poriadanej Vašou firmou. Žiaci boli veľmi nadšení. Ešte sa nestretli, aby v takom rozsahu dostali všetci pozornosť zo súkromnej firmy. Už sa teším na ďalšiu možnosť zapojiť sa do ďalšej súťaže poriadanej Vašou firmou.

/Ing. S. Kuljovský, SOŠ Krásno nad Kysucou/

Dovoľte týmto sa Vám poďakovať za poskytnutú podporu pri súťaži Mladý stolár 2019, ktorú organizovala naša škola. Veľmi si ceníme Vašu pomoc a spoluprácu pri výchove mládeže.

/Igor Pecha, riaditeľ SOŠ
sv. Jozefa Robotníka/

Démos trade podporuje aj „Mladého stolára“

Okrem vlastnej súťaže podporuje Démos trade aj ďalšie iniciatívy. Napríklad celoslovenskú súťaž "Mladý stolár". „Uvedomujeme si, aké dôležité je podporovať mladých, talentovaných stolárov,“ hovorí Renáta Kočvarová z marketingového oddelenia spoločnosti. Podporiť aj mladšiu generáciu, ktorá lásku k tomuto krásnemu remeslu ešte len objavuje. „Chceme ich podporovať, motivovať a veríme, že raz z nich vyrastú majstri svojho odboru,“ dodáva na záver. ■



SÚŤAŽ
o luxusný pobyt v BOUTIQUE
HOTELI MEZI PLŮTKY
pre 2 osoby, v hodnote
450€



Jedinečná súťaž

Vyhrajte víkendový pobyt pre dve osoby v oceňovanom hoteli MEZI PLŮTKY. Jeho jedinečný dizajn bude hľadiť vašu dušu.

Stačí ak nám v termíne od **22.7. 2019 do 18.8. 2019** pošlete správne odpovede, nižšie uvedených otázok, na adresu **inspiracia@demoss-trade.com**

SÚŤAŽNÉ OTÁZKY:

- 1 V časopise sme okrem iného písali aj o tom, čo treba predvídať pri zariaďovaní kuchyne, aby sme sa v nej nedostávali do kolízie. Otázka k článku je: aký najčastejší problém vzniká pri nesprávnom umiestnení teplovzdušnej a mikrovlnnej rúry v kuchyni?
- 2 V jednom z článkov píšeme o produkte, ktorý nájdete tento rok výhradne len v ponuke Démos trade. Ktorý to je?
- 3 Držite v rukách nové číslo časopisu Inšpirácie. Ktorý článok vám priniesol najviac informácií?
- 4 Písali sme aj o novom portáli www.demos24plus.com. Už ste ho navštívili? Ako sa vám s ním pracuje?
- 5 Tipnite si, koľko unikátnych prístupov na portál demos24plus zaznamenáme v mesiaci júl 2019.

1. CENA

Víkendový pobyt v BOUTIQUE HOTELI MEZI PLŮTKY pre 2 osoby, v hodnote **450,- €**.

2. CENA

Knihy o zdravom interiérovom dizajne a krásnej záhrade bez driny.



Ako mať krásnu a jedlú záhradu bez driny uvíta každý "lenivý" majiteľ záhrady. Ponúka premyslený systém, s ktorým dosiahnete samočinnú záhradu.



Útulný a zdravý domov pre každého prináša princípy pre dosiahnutie zdravého domova s tipmi a nápadmi ako na to.

3-5. CENA

Darčkové predmety Démos trade



VÝHERCA Z PREDCHÁDZAJÚCEHO ČÍSLA INŠPIRÁCIE:

Výhercom víkendového pobytu v hoteli Elizabeth v Trenčíne sa stal pán Ján D. z Tachlovíc. Srdečne mu blahozeláme.

Otvorte bránu do sveta nábytku

Nový portál **Demos24Plus**



- ✓ Pohodlný prístup z akéhokoľvek zariadenia.
- ✓ Jednoduchá on-line registrácia.
- ✓ Rýchle vyhľadávanie s našepkávaním.
- ✓ Parametrické filtrovanie v produktových kategóriách.
- ✓ Jednoduchá práca s viacerými košíkmi.
- ✓ Prehľadná práca s dokumentami,
a omnoho viac ...



Všetko pre výrobu nábytku



www.demos24plus.com